

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБУК «РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

**РАЗРАБОТКА РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ
ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ЧТЕНИЯ
методические рекомендации**

Москва

2018

Содержание

Предисловие

I. Программа поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации: состояние и перспективы

II. Региональная программа поддержки детского и юношеского чтения: содержание и этапы подготовки

III.Список используемой литературы

Приложение 1. Поддержка детского и юношеского чтения в зарубежных странах

Приложение 2. Обоснование возрастной периодизации целевой аудитории

Приложение 3. Перечень основных премий в области детской и юношеской литературы

Приложение 4. Список ВУЗов, обучающихся по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»

Предисловие

В последние годы отмечается стабильный рост детского населения¹. Согласно официальным данным в Российской Федерации проживает более 25 млн. детей, что составляет пятую часть от всего населения. Это тот самый человеческий потенциал, который будет создавать будущее нашей страны.

Одним из приоритетных направлений в современной культурной и образовательной политике государства, имеющим важнейшее значение для страны, является приобщение детей к чтению, как необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которым предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности, обеспечить устойчивое развитие страны, создавая глобальную конкуренцию в экономике, политике, образовании, науке, искусстве и в других сферах.

Важной составляющей инфраструктуры для поддержки детского чтения является развитая сеть различных типов библиотек. Специализированные детские и общедоступные библиотеки, обслуживающие детей, – это организации, возглавляющие на местах сложную работу по кооперации усилий различных социальных институтов по поддержке чтения детей, подростков и юношества. В нашей стране создана и успешно действует уникальная сеть специализированных детских библиотек (около 3,3 тыс.). Все большее количество из 37 тыс. публичных библиотек также включают детей в сферу своих интересов. В целом, дети составляют 40% всех пользователей библиотек Министерства культуры Российской Федерации, половину из них обслуживают специализированные детские библиотеки².

¹ По данным Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации в 2012 году – 22,2 миллиона детей, что составляло 15,5%; в 2016 – 24,9 миллиона детей, что составляло 17%

² По данным Главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры Российской Федерации и Российской государственной детской библиотеки

Привлечение детей к чтению – задача, которую решают не только библиотеки, но и образовательные организации (детские сады, школы³, колледжи и др.), музеи, театры, дома детского творчества, книгоиздательские, книготорговые и другие организации, работающие с детьми, а также основной институт социализации ребёнка – семья. Для того, чтобы всесторонне поддержать чтение детей, сегодня очень важно преодолеть межведомственные барьеры и объединить усилия всех специалистов, входящих в инфраструктуру детского чтения.

Ключевым документом стратегического планирования для объединения усилий по поддержке чтения подрастающего поколения является Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, ставшую основой подпрограммы «Детское и юношеское чтение», которая будет осуществляться в рамках государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011-2024 годы)». Одним из целевых показателей эффективности в разработанном документе определяется увеличение доли субъектов Российской Федерации, реализующих региональные программы, направленные на развитие детского и юношеского чтения в 2018 году до 20%, а в 2020 году – 50%.

Кроме того, согласно Постановлению Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации⁴, органам государственной власти субъектов РФ рекомендуется обеспечить разработку и утверждение региональных программ поддержки чтения, а также планов мероприятий по развитию книготорговой инфраструктуры.

В Распоряжении Правительства Российской Федерации «О поддержке негосударственных организаций в сфере книготорговли и распространения

³ В стране существует более 40 тыс. организаций общего образования

⁴ Постановление Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации «О реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года в субъектах Российской Федерации» от 1 февраля 2017 года № 20-СФ (п.5)

печатных средств массовой информации»⁵ также говорится о принятии региональных программ поддержки и развития чтения.

В этой связи особую актуальность приобретает подготовка и реализация специализированных программ поддержки детского и юношеского чтения на уровне регионов.

В целях изучения ситуации с реализацией региональных программ специалистами Российской государственной детской библиотеки с помощью детских и детско-юношеских библиотек – региональных научно-методических центров – в начале 2018 года был проведен мониторинг. Анализ результатов показал, что в ряде регионов утверждены и действуют общие программы поддержки чтения; существенно меньше специализированных детских программ. Многие регионы впервые приступили к подготовке этого важного документа и нуждаются в методической поддержке, а также практических рекомендациях по его подготовке.

В данных методических рекомендациях описаны основные положения и перспективы реализации программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ; представлены базовые требования к содержанию и оформлению региональных программ поддержки детского и юношеского чтения. Издание снабжено списком использованной литературы (в первую очередь нормативно-правовыми документами) и приложениями.

В документе учтены замечания и предложения, полученные в ходе обсуждения данного документа на Конгрессе Российской Библиотечной Ассоциации (г. Владимир), Четвертом международном профессиональном форуме «Книга. культура. образование. инновации» (г. Судак), Ежегодном совещании директоров библиотек, обслуживающих детей (г. Москва), Дне библиотекаря на 20-й Международной ярмарке интеллектуальной литературы non/fictio№ (г. Москва), региональных конференциях (г. Томск, г. Владимир, г. Белгород). В ходе публичной экспертизы документа на сайте Научно-

⁵ Распоряжение Правительства Российской Федерации «О поддержке негосударственных организаций в сфере книготорговли и распространения печатных средств массовой информации» от 17 апреля 2017 года №719-р (п.3)

методического отдела РГДБ⁶ специалистами центральных библиотек регионов, обслуживающих детей и ведущими экспертами-теоретиками и практиками (О. Б. Адамович – директор Тюменской областной научной библиотеки имени Д. И. Менделеева; Т. Е. Кичина – директор Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества имени С. Т. Аксакова; В. Я. Аскарова – доктор филологических наук, кандидат педагогических наук, профессор Челябинского государственного института культуры; Ю. П. Мелентьева – доктор педагогических наук, профессор, заместитель председателя Научного совета по проблемам чтения РАО; М. В. Рогачева – генеральный директор Московский дирекции по развитию культурных центров)⁷.

Методические рекомендации могут быть использованы координационных центров по разработке программ и органами государственной власти в регионе, заинтересованными в повышении статуса и престижа чтения, продвижения чтения как важнейшего фактора его культурной составляющей, развития и укрепления на этой основе межведомственного, государственно-частного партнёрства и т.д.

⁶ <http://metodisty.rgdb.ru/02/izdaniya/11094-proekt-metodicheskikh-rekomendatsij-po-razrabotke-regionalnykh-programm-podderzhki-detskogo-i-yunosheskogo-chteniya>

⁷ Подробная информация о ведущих экспертах представлена в Приложении 1

I. Программа поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации: состояние и перспективы

Детское чтение сегодня можно рассматривать в качестве национального стратегического ресурса формирования «нации читателей» – новых граждан России, обладающих большим социальным, интеллектуальным, нравственным и созидательным потенциалом.

Привычка ребенка к чтению формируется в раннем детстве и требует поддержки на всех этапах взросления – от первых лет жизни до периода обретения социальной и гражданской зрелости. Вдумчивое и качественное чтение – важнейшая для развития детей и юношества компетенция, позволяющая им жить насыщенно в профессиональном и культурном плане, внося свой вклад в создание процветающего государства.

В вопросах приобщения детей и юношества к чтению важен весь комплекс художественной, учебной, развивающей, познавательной, научно-популярной детской литературы. Такая литература является фундаментом детского образования⁸.

Согласно исследованиям, успехи ребенка в чтении в детстве и отрочестве определяют качество и успешность его дальнейшей жизни. Сегодня педагоги, библиотекари и другие специалисты ищут подходы и методики, позволяющие активизировать чтение книг детьми и юношеством, поскольку умение читать на хорошем уровне крайне необходимо при работе с увеличивающимися потоками информации. Отсутствие поддержки на каком-либо этапе приводит к утрате интереса к чтению, а затем – ухудшению читательской грамотности и невосполнимым потерям в культурном и интеллектуальном развитии личности.

Информационная революция поставила перед многими странами сходные проблемы, связанные с изменением облика и образа жизни «цифрового

⁸ Детские библиотеки России в зеркале цифр – 2016 / Российская государственная детская библиотека, научно-методический отдел ; сост.: Е. В. Хорошавина, А. И. Михайлова, Л. А. Размахнина ; ред. : Е. Н. Тимошкина ; отв. за вып. О. П. Мезенцева. – Москва : РГДБ, 2017. – 50 с., 1 с. ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

поколения». В последние десятилетия за рубежом активно осуществляются различные стратегии и кампании по поддержке чтения детей, подростков, молодёжи и взрослого населения (особенно малообразованных родителей). Сегодня такие кампании и программы осуществляются как в развитых, так и в развивающихся странах Европы и Азии. Примером системной поддержки чтения подрастающего поколения может быть политика Японии, где, после принятия в начале 2000-х Закона о поддержке читательской активности детей, реализуется уже третий национальный план по поддержке детского чтения; возглавляет эту работу Международная библиотека детской литературы. Государство уделяет большое внимание развитию инфраструктуры поддержки чтения, включая издание и распространение книг, а также усилению роли библиотек (Подробнее о международном опыте поддержки детского и юношеского чтения см. Приложение 1).

В 2006 году по инициативе Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям и Российского книжного союза была разработана Национальная программа поддержки и развития чтения в России⁹, направленная на осмысление сложившейся проблемной ситуации и разработку средств упорядочения и систематизации этой деятельности.

Реализация Национальной программы поддержки и развития чтения в России показала необходимость создания научно обоснованной отдельной программы приобщения детей к чтению, как части общегосударственной. Это необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которое в контексте усиливающейся мировой конкуренции в экономике, политике, науке, искусстве, образовании, будет в состоянии ответить на самые серьёзные вызовы современности и обеспечить устойчивое развитие России.

Учитывая уже наработанный опыт и мнение экспертного сообщества, председатель Правительства Российской Федерации Д. А. Медведев на встрече с представителями книжной отрасли в рамках фестиваля «Книги России» на

⁹ Национальная программа поддержки и развития чтения и методические рекомендации по ее реализации : сборник материалов / Сост. Е. И. Кузьмин, А. В. Паршакова. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2009. – 480 с.

Красной площади 3 июня 2016 г. поддержал идею создания Концепции Национальной программы поддержки детского чтения.

Было дано распоряжение о подготовке Концепции программы двум рабочим группам, одну из которых возглавила Российская государственная детская библиотека. В экспертную группу по разработке Концепции вошли ведущие специалисты, занимающиеся проблемами детского чтения, педагоги, психологи, социологи, представители книжной индустрии, специалисты сферы культуры.

3 июня 2017 г. Д. А. Медведев подписал Распоряжение №1155-р «Об утверждении Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», а также поручил разработать и внести в установленном порядке в Правительство Российской Федерации план мероприятий по реализации Концепции, предусмотрев в том числе разработку соответствующей подпрограммы №6 «Детское и юношеское чтение» государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011-2020 годы)».

При Федеральном агентстве по печати и массовым коммуникациям создана Межведомственная рабочая группа по подготовке Подпрограммы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, в которую вошли представители Министерства культуры, Министерства образования, представители книжной индустрии и руководители некоммерческих организаций, работающие в этой сфере.

Подпрограмма базируется на дифференцированном возрастном подходе и рассчитана на 4 возрастные группы от 0 до 17 лет включительно: дошкольники, младшие школьники, подростки и юношество.

Приоритетными направлениями являются:

- сохранение единого литературного пространства как фактора гуманитарного развития России;
- повышение социального статуса семьи как общественного института, обеспечивающего воспитание и передачу от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм;

– содействие формированию гармонично развитой личности, способной к активному участию в реализации государственной культурной политики.

В соответствии с заданными приоритетами определены три основные задачи подпрограммы:

- повышение статуса чтения, читательской активности у детей и юношества;
- развитие культурной и читательской компетентности детей и юношества;
- формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров посредством чтения.

Построение подпрограммы основывается на принципах приоритетности прав ребенка, участия детей, доступности, партнерства, межведомственной кооперации и координации, системного подхода.

Подпрограмма носит междисциплинарный, межотраслевой и межведомственный характер, объединяя всю современную инфраструктуру чтения, различные социальные институты. Уже на этапе разработки плана мероприятий по реализации Подпрограммы были привлечены специалисты, обладающие самой высокой квалификацией в различных областях научного знания (культурологи, социологи, философы, лингвисты, психологи, физиологи и другие специалисты).

В соответствии с современной государственной политикой¹⁰ в субъектах Российской Федерации необходимо обеспечить разработку и утверждение региональных программ поддержки детского и юношеского чтения. Примерная структура региональной программы поддержки и развития чтения ранее была разработана Российским книжным союзом¹¹, кроме того, в 2007 г. Межрегиональным центром библиотечного сотрудничества подготовлены рекомендации по разработке и реализации региональных программ поддержки и

¹⁰ Подробное описание документов представлено в сносках №№3-5

¹¹ Региональная программа поддержки и развития чтения (примерная структура) [подготовлена Российским книжным союзом]. [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.nlr.ru/prof/reader/metodsovet/dokumenty-v-podderzhku-chteniya>. – Дата обращения: 10.02.2018.

развития чтения¹². Однако детские программы имеют свою специфику, поэтому с учетом ранее разработанных документов возникла необходимость в разработке данного методического пособия.

Проведенный мониторинг по изучению ситуации с реализацией региональных программ поддержки детского и юношеского чтения показал, что на начало 2018 года действовал лишь один региональный проект по поддержке детского чтения¹³, учитывающий всю его инфраструктуру и утвержденный на уровне главы региона. Это – «Год детского чтения в Белгородской области в 2018 году». В рамках этого проекта белгородские библиотеки, обслуживающие детей, под руководством областной государственной детской библиотеки А. А. Лиханова, работали по специализированному плану.

В Костромской и Мурманской областях функционируют межведомственные проекты поддержки детского и юношеского чтения, ориентированные на общедоступные и школьные библиотеки. В Красноярском крае и Липецкой области действуют программы поддержки детского чтения для общедоступных библиотек, принятые органами управления культуры. Эти документы утверждены на уровне региональных управлений образования и/или культуры, и, как следствие, не учитывают всю инфраструктуру детского чтения.

Следует отметить, что в Республиках Дагестан и Марий Эл, Ростовской, Рязанской и Тверской областях были разработаны и реализованы региональные программы поддержки детского чтения, срок действия которых уже истёк.

В настоящее время в ряде регионов ведётся разработка и согласование с органами государственной власти специализированных детских¹⁴ и общих¹⁵

¹² Рекомендации по разработке и реализации региональной программы поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2007. – 64 с.

¹³ В ряде регионов работают общие программы поддержки и развития чтения, имеющие региональное значение (в т.ч. концепции, планы): Республика Карелия, Республика Коми, Республика Мордовия, Самарская область, Ульяновская область, Челябинская область, Чувашская Республика, Ямало-Ненецкий автономный округ и др.

¹⁴ Калужская область, Псковская область, Республика Дагестан, Республика Крым, Республика Мордовия, Республика Саха (Якутия), Санкт Петербург, Ульяновская область, и т.д.

¹⁵ Ивановская область, Республика Калмыкия, Рязанская область, Свердловская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, и т.д.

программ поддержки чтения. Вместе с тем во многих регионах подготовка такого рода документов не проводилась и не запланирована.

Несомненно, подготовка специализированных программ поддержки детского чтения на уровне регионов является не только требованием времени, но и государственно значимой задачей. При наличии действующих региональных программ по поддержке чтения населения, необходимо их пересмотреть и, при необходимости, дополнить детским подразделом¹⁶ в случае его отсутствия, либо актуализировать в соответствии с Подпрограммой «Детское и юношеское чтение».

¹⁶ Как, например, в Программе поддержки и развития чтения в Челябинской области и Концепции развития и поддержки чтения в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре

II. Региональная программа поддержки детского и юношеского чтения: содержание и этапы подготовки

Региональная программа является базовым организационно-нормативным документом в продвижении чтения детей и юношества для конкретной территории, в котором:

- отражаются концептуальные, содержательные и методические подходы по приобщению подрастающего поколения к чтению;
- определяются основные направления, структура и механизмы поддержки и развития детского чтения;
- представлены ожидаемые результаты в количественном и качественном выражении.

Региональная программа поддержки детского и юношеского чтения должна базироваться на основных положениях Концепции поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, Подпрограммы 6 «Детское и юношеское чтение» государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011 – 2020 годы)», а также главных государственных документов в области стратегического планирования и инновационного развития страны (региона), образования, воспитания, семейной политики, информационной безопасности и библиотечной работы с детьми. Отличительной особенностью такой программы является – обязательный учёт специфики региона. Её реализация станет одной из движущих сил социально-экономического развития региона, учитывая её межведомственный характер и роль чтения в развитии подрастающего поколения.

2.1. Организационно-подготовительный этап

На данном этапе подготовки региональной программы необходимо предусмотреть создание межведомственной рабочей группы, в которую могут войти представители различных учреждений и организаций, включенных в инфраструктуру детского и юношеского чтения данного региона.

Так, при подготовке региональной программы поддержки детского чтения в Ульяновской области *«Более 100 писем были отправлены в адрес начальников управлений культуры и образования, директоров областных государственных библиотек и межпоселенческих библиотечных систем; руководителям театров, музеев, филармонии, кинофонда, школ искусств, училищ культуры и искусства; ректорам ВУЗов.*

Письма писали на адреса писательских, литературных, журналистских Союзов; в ассоциации учителей русского языка и литературы, учителей родного языка; родительские общественные некоммерческие организации; в дирекцию программы «Ульяновск – литературный город ЮНЕСКО»; главным редакторам печатных СМИ и телерадиокомпаний. С одной просьбой - прислать свои замечания и дополнения в программу, а также предложения в шесть разделов плана, соответствующих основным направлениям Программы»¹⁷.

Межведомственная рабочая группа призвана провести анализ существующей ситуации с детским чтением в регионе, оценить имеющиеся ресурсы, и определить ключевых партнеров по реализации региональной программы поддержки детского и юношеского чтения. Цели, задачи, направления работы должны быть ориентированы на реальную ситуацию в рассматриваемом регионе.

Ответственным исполнителем Программы, как правило, выступает глава региона, который собирает вокруг себя членов межведомственной рабочей группы, обеспечивает разработку программы, отвечает за распределение задач по её реализации.

Активным участником рабочей группы по подготовке программы может стать центральная детская библиотека субъекта РФ. Так, в программе поддержки и развития чтения в Челябинской области¹⁸ библиотеки рассматриваются как

¹⁷ Из текста выступления Т. Е. Кичиной, директора Ульяновской областной библиотеки для детей и юношества имени С. Т. Аксакова на Четвертом Международном профессиональном форуме «Крым-2018»

¹⁸ Программа поддержки и развития чтения в Челябинской области (2017–2020 гг.) / Министерство культуры Челябинской области, Челябинский государственный институт культуры; сост. В. Я. Аскарова. – Челябинск: ЧГИК, 2017. – 79 с.

основные организаторы чтения: *«Библиотеки Челябинской области должны осознавать себя элементами единой библиотечной системы, подчиненной общей цели создания наилучших условий для чтения населению региона. ... Библиотечная деятельность по поддержке и развитию чтения должна базироваться на научно обоснованной картине чтения различных групп читателей и достижениях мирового опыта; строиться на основе взаимодействия с образовательными учреждениями, творческими общественными организациями, музеями, театрами, кинотеатрами, книгоиздательскими и книготорговыми заведениями и др. Тесное взаимодействие названных учреждений позволит воплотить совместные инновационные библиотечные, музейные и театральные проекты, направленные на развитие интереса к чтению».*

Привлечение детей к чтению – задача, которую решают многие организации, работающие с детьми, поэтому важно преодолеть межведомственные проблемы, объединить усилия разных специалистов.

2.2. Основной этап

На этом этапе межведомственной рабочей группой готовится проект программы поддержки детского и юношеского чтения. Документ может включать следующие структурные элементы:

- Титульный лист.
- Введение (общая характеристика сферы реализации программы).
- Основные направления реализации программы.
- Ожидаемые результаты, целевые индикаторы и показатели реализации программы.
- Риски реализации программы и меры управления рисками.
- План мероприятий по реализации программы.
- Другие дополнительные материалы.

Рассмотрим оформление и содержание каждого структурного элемента программы.

Титульный лист

На титульном листе рекомендуется указывать:

- где, когда и кем утверждена программа¹⁹;
- наименование программы;
- срок реализации программы;
- название региона, в котором реализуется программа;
- год разработки программы.

Введение (общая характеристика сферы реализации программы) – это краткое пояснение к программе. Как правило, в нем рассматриваются следующие вопросы.

1. Актуальность, целевая аудитория, исполнители и участники программы

Актуальность программы – это степень ее важности на данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, задачи или вопроса, отвечающей современным условиям конкретной территории. Актуальность может базироваться на анализе имеющегося опыта, описании общих характеристик и основных проблем существующей инфраструктуры детского и юношеского чтения региона, сведениях о реальной и потенциальной аудитории программы, потребностях семей с детьми и т.д.

В действующих программах поддержки детского и юношеского чтения чаще всего обозначены следующие проблемы:

- *недостаточно высокий статус чтения в обществе;*
- *изменение характера чтения детей и юношества в условиях меняющейся медиасреды;*

¹⁹ Для консолидации усилий представителей разных сфер и объединения всей инфраструктуры детского и юношеского чтения желательно чтобы программа была подписана аппаратом правительства региона или его главой.

- *недостаточно развитая инфраструктура детского и юношеского чтения: доступность книг и периодики;*
- *снижение роли основных социальных институтов в поддержке детского и юношеского чтения;*
- *научно-методические и кадровые проблемы,*
- *необходимость разработки новых методов и инструментов поддержки детского и юношеского чтения,*
- *не соответствующая современному уровню и читательским запросам материально-техническая база библиотек, обслуживающих детей.*

Описывая целевую аудиторию, необходимо охарактеризовать детское население региона, возрастные и психологические особенности детей, участвующих в реализации программы (включая как одаренных детей, так и детей с ограниченными возможностями здоровья). Поскольку Подпрограмма «Детское и юношеское чтение» базируется на дифференцированном возрастном подходе, при разработке региональной программы необходимо учитывать особенности читательского поведения в контексте психофизиологических особенностей развития и восприятия детей дошкольного, младшего школьного, подросткового и юношеского возраста (от 0 до 17 лет включительно)²⁰. Обоснование возрастной периодизации целевой аудитории представлено в приложении 2.

Вместе с тем целевой аудиторией программы могут быть не только дети, но и взрослое население региона (родители, в том числе лица их заменяющие, представители различных учреждений и организаций, включенных в инфраструктуру детского и юношеского чтения данного региона).

Исполнители Программы

²⁰ Периодизация основывается на положениях Конвенции ООН о правах ребенка, Конституции РФ, положениях Федерального закона № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», научных подходах, используемых в социологии, психологии и педагогике

В качестве основного государственного заказчика и ответственного исполнителя Программы, как правило, выступает глава региона, который обеспечивает разработку программы, отвечает за распределение задач по её реализации. В рамках своей компетенции органы управления в регионе обеспечивают разработку и реализацию программы, согласование проекта программы с её участниками.

Участниками Программы. При подготовке программы следует предусмотреть тесное взаимодействие между всеми ее участниками. Ключевое сотрудничество при поддержке детского и юношеского чтения осуществляется между общедоступными библиотеками и библиотеками образовательных организаций.

В Проекте межведомственного взаимодействия библиотек Костромской области²¹ перспективными направлениями такого сотрудничества обозначены:

- *совместное обучение и планирование, создание и использование единого методического ресурса и других механизмов межведомственного взаимодействия;*
- *разработка и проведение совместных социальных и образовательных проектов, акций и событий для детей и взрослых;*
- *расширение спектра услуг и форм работы;*
- *интеграция информационно-коммуникационных ресурсов, предоставление услуг с использованием сети Интернет, Wi-Fi и возможности подключения персональных устройств и т.д.*

В документе подчёркнуто, что «...данный проект позволит без кардинальных изменений в структуре библиотечной системы каждого ведомства и существенных материальных затрат повысить качество предоставляемых услуг и объединить усилия, направленные на обеспечение качественной информационно-библиотечной поддержки детей и взрослых,

²¹ Проект межведомственного взаимодействия школьных и публичных библиотек, расположенных на территории Костромской области (2017-2019 гг) / утвержден приказами департамента образования и науки Костромской области, департамента культуры Костромской области

формирование устойчивого интереса к книге, к чтению посредством разработки и реализации совместных проектов внутри каждого муниципалитета или населённого пункта».

При этом Программа должна носить междисциплинарный, межотраслевой и межведомственный характер, реализуя в том числе принцип государственно-общественного партнёрства, привлечения общественных организаций и различных партнёров к решению актуальных проблем, связанных с поддержкой детского и юношеского чтения²². В программе необходимо предусмотреть меры по развитию государственно-частного партнёрства, активное участие в проектах социально ориентированных бизнес-структур.

2. Цель и задачи программы

Цель программы – это её стратегия, фиксирующая предполагаемый конечный результат. Цель региональной программы должна быть четко сформулирована, реальна, достижима и соответствовать цели Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в РФ – повышение статуса чтения, читательской активности и улучшение качества чтения, развитие культурной и читательской компетентности детей и юношества, а также формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров.

Задачи – это «пути» достижения цели. Задачи должны быть конкретны, достижимы, измеряемы и соответствовать задачам Подпрограммы «Детское и юношеское чтение». В разрабатываемые программы добавляются еще и задачи, содержащие региональный компонент.

Приведем примеры формулировок задач из действующих программ поддержки детского чтения²³:

– *Повышение культуры чтения в семье.*

²² Перечень российских фондов-грантодателей представлен в приложении 3

²³ Липецкая областная программа «Чтение семейного масштаба», Концепция библиотечного обслуживания детей в Красноярском крае, Проект межведомственного взаимодействия школьных и публичных библиотек, расположенных на территории Костромской области

- *Формирование позитивно-заинтересованного отношения общества к детским библиотекам как центрам семейного чтения.*
- *Координация деятельности учреждений культуры с учреждениями образования, общественными организациями и различными объединениями.*
- *Внедрение современных технологий и практик во все направления библиотечной деятельности.*
- *Сохранение сети детских библиотек края и развитие корпоративного взаимодействия.*
- *Формирование позитивного восприятия чтения у детей, приобщение к чтению детей раннего дошкольного возраста.*
- *Формирование информационной культуры у детей.*
- *Повышение привлекательности и комфортности библиотек.*
- *Обеспечение защищенного библиотечного и информационного пространства.*
- *Совершенствование механизма кадрового обеспечения библиотек.*
- *Выработка профессиональных стандартов и критериев эффективности деятельности библиотек различных ведомств.*
- *Совершенствование нормативно-правовой основы библиотечной деятельности.*
- *Создание организационно-методических условий для разработки и реализации совместных социальных и образовательных проектов на уровне региона;*
- *Разработка мониторинга реализации программы и организация ее проведения.*

3. Сроки реализации программы

В данном подразделе рекомендуется поместить следующую информацию:

- *временные границы: на какой срок рассчитана программа, её продолжительность (в месяцах или годах);*

– этапы реализации программы (необходимо определить сроки, задачи и промежуточные результаты для каждого этапа).

По срокам реализации программы могут быть следующие.

Краткосрочные программы – обычно краткосрочные программы требуют для своей реализации примерно год, максимум два года. Такие программы направлены на решение текущих проблем (оперативных целей) и не требуют больших финансовых вложений.

Среднесрочные программы – обычно осуществляются за 3-5 лет. Распространенной стала практика создания среднесрочных программ, состоящих из большого количества проектов, рассчитанных на 3 и более лет. Следует отметить, что большинство региональных программ поддержки детского и юношеского чтения среднесрочные, со сроком реализации от 2 до 5 лет.

Долгосрочные программы – такие программы осуществляются на протяжении 10-15 лет. Они предусматривают существенные социальные преобразования и сложны для разработки, которая должна строиться с учетом долгосрочного прогноза. Долгосрочные программы разделяются на последовательные этапы, ближайшие из которых разрабатываются конкретно, а отдаленные в обобщенном виде, нередко лишь на концептуальном уровне.

Основные направления реализации программы

Пункт 6.1.²⁴ Научно-методическое обеспечение поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации:

– *разработка теоретической базы для проведения регулярных научных комплексных социологических, психолого-педагогических эмпирических и прикладных исследований;*

– *проведение всероссийского научного комплексного исследования состояния детского и юношеского книгоиздания (книжного выпуска) и*

²⁴ Здесь и далее содержание основных направлений реализации программы представлены в соответствии с проектом Постановления Правительства РФ «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации «Информационное общество (2011-2024 годы)», находящимся на утверждении

книгораспространения (включая состояние объектов книгораспространения) в Российской Федерации;

– проведение всероссийского научного комплексного исследования состояния детской и юношеской периодической печати и ее распространения в Российской Федерации;

– проведение всероссийского научного комплексного исследования состояния детского и юношеского чтения в Российской Федерации, влияния детской литературы, периодической печати, а также электронной среды на чтение и литературное развитие дошкольников и обучающихся (с учётом различных социальных, гендерных и возрастных групп детей и юношества, с разным уровнем способностей и читательских знаний и умений);

– проведение всероссийского научного комплексного исследования состояния чтения в семьях, относящихся к различным социальным группам;

– проведение всероссийского научного комплексного исследования состояния инфраструктуры детского и юношеского чтения в Российской Федерации (с составлением рейтинга регионов), а также мероприятий по продвижению детского и юношеского чтения в субъектах Российской Федерации;

– разработка национальной системы классификации читательских знаний и умений с учетом опыта проведения международных исследований изучения качества чтения и понимания текстов и в соответствии с принятым возрастным делением: дошкольный, младший школьный, подростковый и юношеский;

– интеграция в одном информационном пространстве сведений о работах по социологии, психологии, педагогики, культурологии, библиотековедению и других наук, имеющих отношение к детскому чтению;

– проведение комплексного исследования уровня владения методиками приобщения к чтению специалистов, работающих с детьми (педагогов, библиотекарей, других работников образования и культуры);

– апробация и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с детской и детско-юношеской аудиторией по приобщению детей и юношества к чтению детско-юношеской литературы и периодических печатных изданий;

– разработка комплекса методических рекомендаций по приобщению к чтению детей и юношества для школ и дошкольных учреждений;

– разработка методических рекомендаций по приобщению к чтению детей и юношества для СМИ;

– разработка методических рекомендаций по приобщению к чтению детей и юношества для книжных издательств и организаций книжной торговли;

– разработка методических рекомендаций по приобщению к чтению детей и юношества для родителей.

Деятельность по направлению «Научно-методическое обеспечение поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации» может быть разбита на два этапа. Первый этап – исследовательский, позволяет получить актуальную информацию и научно обоснованные данные о ситуации с детским и юношеским чтением, проблемах и тенденциях в регионе. Второй этап – научно-методический, создает основу для выработки стратегии внедрения региональной программы.

Социологические и психолого-педагогические исследования являются на сегодняшний день незаменимым источником информации о культурных, образовательных, информационных потребностях как всего населения страны, региона, населенного пункта, так и отдельных категорий граждан, проживающих на определенной территории.

В Подпрограмме «Детское и юношеское чтение» отмечено, что необходимо проведение регулярных региональных (сравнительных) научных комплексных социологических, психолого-педагогических и других исследований, в том числе:

- характеристик чтения различных социальных и возрастных групп детей и юношества, отличающихся разным уровнем способностей и читательских компетенций, в регионе;
- влияния электронной среды на чтение и литературное развитие дошкольников и обучающихся в регионе;
- проблем детского и юношеского книгоиздания и книгораспространения в регионе;
- чтения в семьях, относящихся к различным социальным группам, в регионе;
- гендерных особенностей чтения детей разного возраста в регионе;
- уровня владения методиками приобщения к чтению специалистов, работающих с детьми в регионе (педагогов, библиотекарей, других работников образования и культуры).

Основой для понимания процессов, происходящих в чтении подрастающего поколения, являются сравнительные международные исследования в сфере образования. Россия участвует в двух типах международных исследований – это PIRLS и PISA.

PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) – международное исследование качества чтения и понимания текста, проводимое Международной ассоциацией по оценке учебных достижений. Его целью является сопоставление уровня понимания текста четвероклассниками (детьми возрастом 9-10 лет), живущими в разных странах мира, а также выявление различий в методике обучения читательской грамотности национальных систем образования. В исследовании оцениваются: чтение с целью приобретения читательского литературного опыта, а также чтение с целью освоения и использования информации. Инструментарий исследования включает тексты (художественные и информационные) и задания к ним, анкеты для администрации школ, учителей и учащихся, анкеты для родителей или опекунов, где собирается информация о домашнем, школьном и классном окружении, в котором ребенок учится читать.

Исследование проводится раз в пять лет, начиная с 2001 г. В 2011 г. на первом месте были школьники из Гонконга и России, затем школьники из Финляндии, Сингапура, Северной Ирландии, США, Дании, Хорватии, Тайваня и Ирландии. В 2016 г. первое место среди 50 стран заняли школьники из России²⁵.

В другом международном исследовании – PISA (Programme for International Student Assessment – Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся) изучается функциональная грамотность 15-летних учащихся; проверяются уровни «грамотности чтения», «естественнонаучной грамотности» и «математической грамотности». Исследование проводится раз в три года. Оно направлено на оценку способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. В исследовании PISA под «читательской грамотностью» подразумевается способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Важным для стран – участниц этого исследования – является вопрос о том, насколько улучшается уровень читательской грамотности школьников в возрастной период от 10 до 15 лет. Так, в 2015 г. первые 10 мест заняли школьники Сингапура, Гонконга (Китай), Канады, Финляндии, Ирландии, Эстонии, Республики Корея, Японии, Новой Зеландии. Школьники из России заняли 26-е место из 70 стран²⁶.

Результаты данных исследований публикуются на сайте Центра оценки качества образования Российской академии образования (ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»). С ними можно познакомиться на сайте <http://www.centeroko.ru> в разделе «Исследования». Знание результатов этих

²⁵ Международное сравнительное исследование PIRLS-2016: Результаты Российской Федерации. Аналитический отчет / Центр оценки качества образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования». – М. 2017. 144 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.centeroko.ru/pirls16/pirls16_pub.html

²⁶ Основные результаты международного исследования PISA-2015. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.osoko.edu.ru/common/upload/osoko/pisa/PISA_2015_results_short_report.pdf

исследований необходимо при организации и проведении новых исследований в сфере детского и подросткового чтения, прежде всего, в сфере образования.

Желательно привлекать к проведению исследований специалистов – социологов, психологов, а также педагогов, уже имеющих практический опыт в данной сфере, ученых из университетов, институтов культуры и искусств, педагогических вузов (где есть соответствующие кафедры) и др. Исследования в библиотеках могут проводиться также библиотекарями, владеющими подходами и методиками проведения библиотековедческих и маркетинговых библиотечных исследований. Особенно важно, чтобы социологические исследования проводились с учетом стандартных требований, принятых в библиотечной социологии.

Проведение исследований чтения детей, подростков, юношества, а также родителей и других категорий читателей может опираться на ряд специальных ресурсов. Например, база данных «Чтение и библиотечная аудитория: библиотековедческие и социологические исследования», которая была создана в 2014 г. двумя федеральными библиотеками. Во главе – Центр чтения РНБ и Отдел социологии, психологии и педагогики детского чтения РГДБ, которые реализуют этот проект. Его целью является создание и развитие электронного корпоративного ресурса, включающего постоянный сбор информации об исследованиях, проведенных как библиотеками страны, так и при их участии, по изучению чтения, поведения и запросов посетителей библиотек, обслуживания различных целевых аудиторий библиотек и культурной среды региона в целом.

Сайт проекта «Чтение и библиотечная аудитория: библиотековедческие и социологические исследования» <http://readingstat.nlr.ru> включает в себя постоянно пополняемую базу данных, которая содержит:

- информацию о социологических и библиотековедческих исследованиях, посвященных чтению и читательской аудитории, проведенных библиотеками России, в том числе в партнерстве с другими организациями, с 2010 года по настоящее время;

- полнотекстовые документы методической базы исследований, отчетов, статей, анкет, гайдов интервью, бланков наблюдений и иных документов, в которых отражены результаты исследовательской деятельности;
- информационно-поисковую систему по этой базе данных;
- возможность для обсуждения различных аспектов проведения исследований и консультирования библиотечных специалистов;
- дополнительную информацию по изучению чтения и читательской аудитории, полученную сторонними организациями, вне библиотек и библиотечных исследований.

Задачей проекта является пополнение этого ресурса лучшими исследованиями, введение их в пространство профессионального обсуждения и распространение такого опыта работы в повседневной деятельности библиотек. Эта задача будет лучше решаться в случае активной позиции самих библиотек, представления результатов (а также методик, отчетов и других материалов) в эту базу данных. Для того, чтобы любая библиотека смогла стать участником проекта, необходимо заключить соглашение о сотрудничестве, которое можно скачать с сайта Базы.

В 2015 г. в Базе появилась дополнительная рубрика – Лаборатория, доступная как авторизованным, так и неавторизованным пользователям, в которой собраны разнообразные небиблиотечные исследования чтения, которые проводят различные организации в России и за рубежом: Фонд Общественное Мнение (ФОМ), Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ), Левада-центр, магазин «Лабиринт» и др.

Также в этом разделе размещены методические рекомендации по изучению детского, подросткового, юношеского и взрослого чтения (родителей) ведущих исследовательских центров – РГДБ, РГБМ, РНБ, а также перевод руководства для библиотекарей от Секции грамотности и чтения ИФЛА об

использовании научных исследований для продвижения грамотности и чтения в библиотеках²⁷.

Результаты исследований могут быть хорошим подспорьем в выстраивании взаимовыгодных отношений с органами власти и управления, привлечении к работе библиотеки и других учреждений, входящих в инфраструктуру поддержки детского, подросткового и юношеского чтения, общественного внимания и финансовой поддержки спонсоров, определении стратегии собственного развития в изменившихся социокультурных и других условиях.

На основе проведенных исследований и полученных данных, а также подготовленных федеральных комплексов методических изданий в готовящихся программах необходимо предусмотреть разработку региональных методических рекомендаций по приобщению к чтению детей и юношества для основных институтов инфраструктуры чтения и органов государственной и муниципальной власти.

Пункта 6.2. Поддержка детской и юношеской литературы, книгоиздания, книгораспространения, детской и юношеской периодической печати и системы ее распространения в Российской Федерации:

- *организация и проведение национальной премии в области детской литературы «Детское время»;*
- *организация и проведение ежегодной всероссийской профессиональной премии в области печатных СМИ для детей и юношества;*
- *организация и проведение Всероссийской выставки-ярмарки детской и юношеской литературы и Фестиваля детской прессы;*

²⁷ Использование научных исследований для продвижения грамотности и чтения в библиотеках / Lesley Farmer and Ivanka Stricevic The Hague, IFLA Headquarters, 2011. – 33p. 30 см. – (IFLA Professional Reports : 128) (Russian translation of IFLA Professional Report 125). Подготовлено Лесли Фармер и Иванкой Стрицевич, переведено на русский язык Ольгой Андреевой и Анастасией Россинской. URL: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/128.pdf>

– оказание государственной поддержки мероприятиям по продвижению чтения (с участием детских писателей, журналистов, художников);

– формирование и реализация государственного заказа на выпуск социально-значимых детских и юношеских книг и периодики, в том числе, для слепых и слабовидящих детей, а также детей, находящихся на длительном лечении;

– оказание государственной поддержки выпуску тематических рекомендательных указателей (пособий, обзоров) современной детской и юношеской литературы и периодики (в том числе, подготовленных с учётом рекомендаций межведомственных экспертных советов по рецензированию детской литературы) для детей и родителей;

– формирование и реализация государственного заказа на обеспечение дошкольных и школьных учреждений, школьных, детских и юношеских библиотек субъектов Российской Федерации социально-значимой детской и юношеской литературой (книги и периодика - в том числе, напечатанные шрифтом Брайля для слабовидящих детей и подростков), тематическими рекомендательными указателями (пособиями, обзорами) современной детской и юношеской литературы, специализированными периодическими печатными изданиями аналогичного профиля (не менее 160 наименований книг и 28 наименований периодических печатных изданий);

– реализация системы мер по поддержке торговли книжной продукцией, периодическими печатными изданиями для детей и юношества в Российской Федерации;

– реализация системы мер по поддержке полиграфического производства детских и юношеских книг и периодики в Российской Федерации;

– организация и проведение Всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества.

Поддержка создания и публикации качественной российской детской литературы относится к ряду проблем, нуждающихся в первоочередных мерах поддержки со стороны государства.

По данным Российской книжной палаты, в первом полугодии 2018 г. совокупный тираж литературы для детей и юношества сократился на 14% по сравнению с тем же периодом прошлого года. Вместе с тем выпуск изданий для детей на книжном рынке нашей страны стабильно растёт. По числу выпущенных в 2017 г. названий книг сегмент детской литературы превзошел аналогичный показатель докризисного 2008-го на 20%.

Самым популярным автором детской литературы уже шестой год подряд является Корней Чуковский. А вот на второе место по совокупному тиражу детских книг, изданных в нашей стране, в 2017 г., впервые за долгие годы вышел не российский автор, а британская писательница Холли Вебб, которая с достаточно большим отрывом обогнала в рейтинге многолетних детских читательских «фаворитов» – И.Гурина, Э.Успенского, А.Барто и В.Степанова (таблица 1).

Таблица 1

**Топ-10 детских писателей, произведения которого были изданы
в России наибольшими тиражами в 2008 и 2017 гг.²⁸**

№ п/п	2008	Число названий	Общий тираж, тыс. экз.	№ п/п	2017	Число названий	Общий тираж, тыс. экз.
1.	Степанов В.	97	2903,0	1.	Чуковский К.	181	2245,1
2.	Чуковский К.	166	2612,7	2.	Вебб Х.	62	1234,0
3.	Барто А.	109	1592,8	3.	Гурина И.	71	871,0
4.	Гурина И.	54	1539,0	4.	Успенский Э.	88	824,0
5.	Роллинг Дж.	10	970,2	5.	Барто А.	82	736,7
6.	Михалков С.	58	740,1	6.	Пушкин А.	101	662,4
7.	Носов Н.	45	606,2	7.	Степанов В.	60	657,0
8.	Маршак С.	52	570,0	8.	Маршак С.	99	643,0
9.	Крылов И.	57	553,1	9.	Малыаренко Ф.	25	601,0
10.	Емец Д.	46	546,2	10.	Носов Н.	69	571,7

Вместе с тем, в последние десятилетия в книгоиздании наблюдается значительный структурный дисбаланс, издается достаточно много книг для дошкольников и младших школьников, но мало – произведений актуальных по проблематике и реалиям для подростков, особенно современных отечественных писателей. Нередко возникает ситуация, когда хорошие авторы (в том числе, региональные) остаются не востребованными.

²⁸ Источник: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникации. Российская книжная палата.

Премии в области детской литературы хотя и существуют, однако ни одна из этих премий не носит национального характера. Описание основных премий в области детской и юношеской литературы представлено в приложении 3.

В течение последних десятилетий шло постоянное ухудшение комплектования фондов большинства детских и школьных библиотек, а также других типов библиотек, работающих с детьми и юношеством.

В городах и сельских населённых пунктах библиотеки почти повсеместно сталкиваются с проблемой нехватки средств на комплектование фондов современной качественной детской литературой. Так, в 2017 году муниципальные детские библиотеки в расчёте на одного читателя получили, в среднем, всего по 0,19 документа (в среднем библиотеки Министерства культуры Российской Федерации получили 0,3 документа)²⁹.

«Сельская библиотека в большинстве регионов получает деньги только на подписку на местную прессу. 80% всех книг, которые, по статистике, поступают в библиотеки, — это дары читателей. ... Дорогая красивая книга, которую мы видим на книжной ярмарке, туда по определению попасть не может. И в этом смысле это проблема, конечно, не Министерства культуры, а ответственность за это несут муниципальные власти, региональные власти. Но очень важно было бы, чтобы они понимали, что это государственное дело.

Когда-то был показатель оценки органов исполнительной власти — обеспеченность книгами в библиотеках. Его сняли. Я подозреваю, что органы власти поняли, что этот знак, сигнал: это не важная проблема.

То же самое — сокращение трансфертов. Когда-то давали деньги на принципах софинансирования региона и центра. Сократили его в шесть раз.

²⁹ Детские библиотеки России в зеркале цифр – 2017 / Российская государственная детская библиотека, научно-методический отдел ; сост.: Е. В. Хорошавина, Е. Н. Тимошкина, Л. Э. Данилова; ред. : А. И. Михайлова, Л. А. Размахнина; отв. за вып. О. П. Мезенцева. – Москва : РГДБ, 2018. – 51 с., 1 с. ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

Всё понятно, значит, эта проблема неактуальна. И в этом смысле у нас с вами очень серьёзная проблема. ... Нужно понимать, что мы имеем дело с тем, что библиотека без книг существовать не может»³⁰.

Пункта 6.3. Развитие инфраструктуры детского и юношеского чтения в Российской Федерации:

– формирование и реализация системы мер по популяризации семейного чтения как элемента ответственного родительства (с привлечением ведущих печатных и электронных СМИ);

– создание и сопровождение общероссийского Интернет-портала по поддержке детского и юношеского чтения, литературы и периодической печати для детей и юношества;

– апробация и внедрение эффективных программ, практик и форм работы учреждений культуры с родителями по приобщению детей и юношества к чтению детско-юношеской литературы и периодических печатных изданий;

– создание, апробирование и внедрение в образовательных организациях образовательных программ поддержки чтения в школах;

– обеспечение информационно-методического сопровождения, создание и реализация программ внеурочной деятельности в сфере поддержки чтения (в том числе, с использованием сетевых форм);

– создание и реализация системы мер по выявлению и поддержке одарённых детей в области литературы и художественного слова, активное вовлечение их в литературное творчество;

– создание в детских, юношеских и школьных библиотеках мест для привлекательного и комфортного пребывания читающих детей и их родителей, а также медийно-информационных отделов с возможностью доступа в интернет, виртуальных читальных залов;

³⁰ Из выступления Президента Российской библиотечной ассоциации М.Д. Афанасьева на заседании Совета по культуре и искусству при Президенте Российской Федерации, посвящённому вопросам формирования и реализации национальной программы «Культура» на период до 2024 года. 15 декабря 2018 года

- создание «уголков чтения» для детей и их родителей в учреждениях дополнительного образования;
- государственная поддержка театров и театральных студий, развивающих школу художественного чтения, в том числе путём создания новых театральных постановок для детей и юношества;
- проведение культурно-просветительских и творческих мероприятий, библиотечных и музейных проектов, направленных на развитие у детей и юношества интереса к чтению;
- проведение ежегодной Недели чтения и грамотности;
- проведение всероссийского фестиваля школьных театров;
- реализация всероссийского проекта по популяризации материнского и семейного чтения;
- проведение всероссийских фестивалей, способствующих развитию творческих активностей у детей и подростков, привлечению их к освоению широкого круга профессий через игровые формы деятельности и чтение специализированной детско-юношеской литературы по профориентации;
- реализация мер поддержки книжных магазинов, павильонов и киосков прессы в части проведения в них мероприятий по продвижению чтения;
- государственная поддержка специализированных книжных выставок-ярмарок детской и юношеской литературы в субъектах Российской Федерации;
- реализация всероссийских проектов, направленных на раскрытие и объединение творческого потенциала учащихся и их наставников, на приобщение подрастающего поколения к книжной культуре;
- реализация программ продвижения современной детской и юношеской литературы для русскоязычного населения за рубежом и иностранных граждан, изучающих русский язык, в том числе – с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Одно из центральных мест в программах отведено семье. Она играет ключевую роль в приобщении детей к чтению в дошкольном возрасте, дает

мощный импульс позитивного развития культуры самостоятельного чтения в младшем школьном и подростковом возрасте. В большинстве программ особое внимание уделяется мотивации мало читающих родителей молодого поколения и их информирования о преимуществах семейного чтения для успешного социального и профессионального будущего детей. Кроме того, большое значение отводится методической и ресурсной поддержке родителей профессиональными консультантами во всех институтах поддержки детского и юношеского чтения.

Так, областная программа Липецкой области «Чтение семейного масштаба» направлена на повышение читательской компетенции семьи путем консолидации усилий библиотек региона, социального партнерства семьи и библиотеки, государственных и общественных организаций. Основные формы и методы реализации Программы:

- *организация библиотечного пространства, направленного на создание комфортной среды для семейного общения;*
- *продвижение лучших образцов литературы для читателей-детей и родителей посредством проведения индивидуальной работы;*
- *проведение семейных праздников, акций, литературных викторин для всей семьи, конкурсов детского творчества;*
- *вовлечение в активное чтение нечитающих и мало читающих семей;*
- *формирование в общественном мнении представлений о ценности и значимости чтения и книжной культуры;*
- *создание положительных и привлекательных образов читающего человека, книги, литературы, библиотек с помощью PR-мероприятий и социальной рекламы;*
- *издание методико-библиографических и информационно-аналитических материалов в поддержку семейного чтения.*

Настораживающим явлением стало сокращение числа книжных магазинов – по их наличию на душу населения Россия значительно отстает от развитых

европейских стран. Даже в городах-миллионниках, нет специализированных детских книжных магазинов.

Не решены проблемы доступности посещения книжных магазинов и библиотек для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время отсутствует система льгот по приобретению детской литературы для малообеспеченных и многодетных семей, а также семей мигрантов.

Сегодня выходит много аналогов западных изданий с обилием информации поверхностного характера. Однако именно качественные отечественные журналы для детей и подростков часто стоят дороже и нуждаются в государственной поддержке. Необходимо, чтобы они были доступны населению, в том числе, в школьных, детских и других библиотеках.

В данном разделе готовящейся программы можно обозначить основные институты, входящие в инфраструктуру поддержки детского и юношеского чтения в регионе. В действующих региональных программах, как правило, среди основных институтов фигурируют: библиотеки, образовательные организации (детский сад, школа, колледж, центр дополнительного образования, ВУЗ и пр.), семья, книжные магазины, издательства, музеи, театры и пр.

Крайне актуально и востребовано включение образования как социального института поддержки чтения на всех этапах взросления ребёнка в региональные программы. Литературное развитие детей, их приобщение к чтению начинается рано, в период дошкольного образования, в детском саду, продолжается в начальных классах средней школы и связано с объединением усилий семьи, педагогов дошкольного и школьного образования, школьных библиотекарей.

Важное место в действующих региональных программах принадлежит библиотекам, являющимся центрами по самообразованию подрастающего поколения и неформального общения. Библиотеки, обслуживающие детей и юношество, не только выполняют основную функцию приобщения детей к

чтению, новейшим технологиям, но и формируют культуру интеллектуального труда, способствуя развитию личности ребенка.

В целях получения информации о качестве библиотечного обслуживания детского населения, независимо от места проживания или типа библиотечного учреждения, Российской государственной детской библиотекой при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Российской библиотечной ассоциации с 2015 года реализуется всероссийское исследование «Информационно-библиотечное обслуживание детей в РФ», основным инструментом которого является электронный портал «Библиотеки России – детям» (stat.rgdb.ru).

Целью работы является получение единой картины состояния библиотечного обслуживания детского населения в России, что позволит:

- сформировать единую информационную систему общероссийского мониторинга состояния информационно-библиотечного обслуживания детей;
- обеспечить оперативный и удобный доступ к специализированной статистической информации всем заинтересованным лицам;
- упростить процесс оценки актуального состояния отрасли и выработки более четких механизмов управления библиотечным обслуживанием детей;
- создать и укрепить связи между детскими и универсальными публичными библиотеками, ориентированными на работу с детьми;
- обеспечить актуальными статистическими данными научно-исследовательскую деятельность в области изучения детства и чтения;
- обеспечить актуальными статистическими данными общероссийскую систему подготовки и повышения квалификации библиотечных специалистов, работающих с детьми;
- улучшить качество библиотечного обслуживания детей в регионах Российской Федерации;

- обеспечить поддержку обслуживания детей в публичных библиотеках на уровне местных властей, общественности и библиотечного сообщества;
- облегчить процесс адвокации интересов детей-пользователей публичных библиотек.

Систематизация информации на едином портале необходима для предоставления быстрого и удобного доступа к отраслевой статистической информации, получения общей картины обслуживания детей в Российской Федерации. Наличие подобной возможности служит принятию ключевых управленческих решений в данной сфере и способствует обеспечению качественного обслуживания детей в публичных библиотеках в соответствии с рекомендациями «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки». Подобного исследования с привлечением детских библиотек регионального, городского и районного подчинения, а также взрослых библиотек, обслуживающих детское население, в России не проводилось.

В настоящее время на портале зарегистрировано более 20 000 библиотек, обслуживающих детей. Наилучшие результаты демонстрируют наши коллеги из Республики Татарстан (всего 1604 библиотеки зарегистрировано на портале), Саратовской (906 библиотек зарегистрировано на портале) и Челябинской областей (777 библиотек зарегистрировано на портале).

Пункт 6.4. Деятельность в медиасфере, направленная на поддержку детского и юношеского чтения в Российской Федерации:

- *государственная поддержка производства и распространения телевизионных и радиопрограмм, а также создания социально значимых проектов в печатных СМИ по привлечению к чтению детей и юношества (в том числе, распространяющих положительный опыт всероссийских, региональных и международных акций по поддержке детского и юношеского чтения и литературы);*
- *государственная поддержка социальной рекламы чтения;*

- проведение творческих соревнований и конкурсов, направленных на пропаганду и продвижение чтения детей и юношества;
- разработка и продвижение содержательных программ (на основе мобильных приложений, интерактивных ресурсов, игровых платформ и т.д.), способствующих приобщению детей и юношества к чтению литературы и периодической печати;
- развитие Национальной электронной библиотеки в части, касающейся литературы для детей и юношества;
- создание и функционирование (с использованием популярного общедоступного видео-хостинга) образовательного литературного канала для родителей, детей и юношества.

Новые технологии, в том числе Интернет, социальные сети и различные гаджеты значительно меняют облик и привычки работы с текстом у «цифрового поколения». На сегодняшний день недостаточно изучено влияние раннего приобщения детей к электронной культуре и характеристики «электронного чтения» для детей разного возраста.

Для современных библиотек важно предоставить комфортные и безопасные условия для своих пользователей не только в своих стенах, но и в сети Интернет.

Выполняя свою социальную миссию информационных, просветительских и культурных центров, библиотеки играют важную роль в формировании умения пользоваться достоверной качественной информацией, разбираться в потоке постоянно обновляемых сведений.

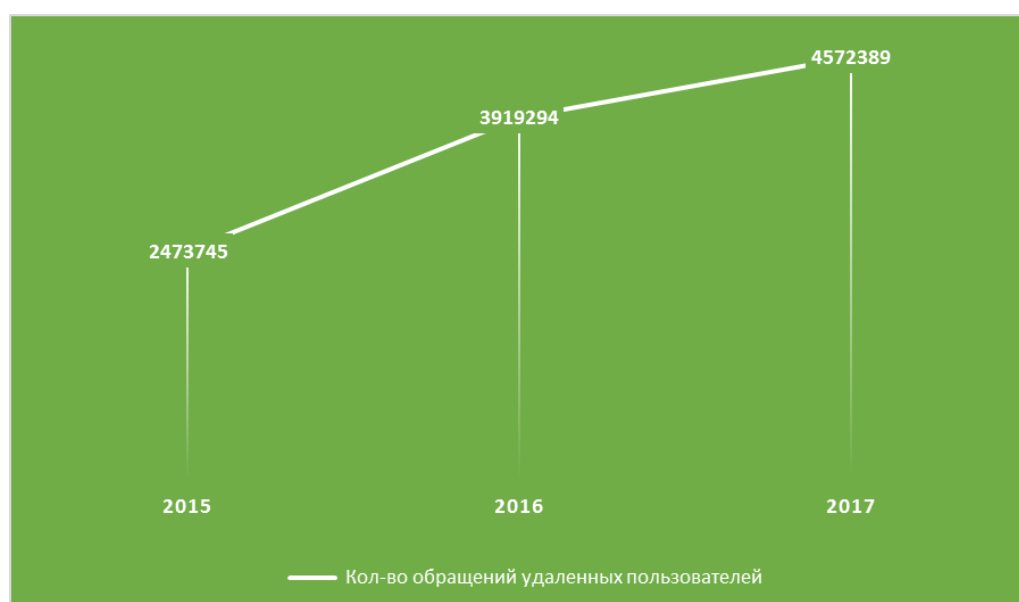
Наличие сайта является неотъемлемой частью обслуживания пользователей библиотек³¹. Он не только формирует позитивный имидж учреждения, но и является навигатором в информационном пространстве

³¹ Ведение сайта как площадки для публикации открытых данных, информации об учреждении закреплено ст. 36.2 Закона РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Требования к содержанию и форме предоставления информации о деятельности организаций культуры закреплены приказом Минкультуры России от 20.02.2015 № 277.

электронных ресурсов. Ежегодно увеличивается количество муниципальных детских библиотек, имеющих свой официальный сайт. С 2015 года почти в два раза выросло число обращений удалённых пользователей (рисунок 1). По данным за 2017 год 80% муниципальных детских библиотек предоставляют доступ в интернет своим читателям. Однако библиотеки не всегда имеют возможность своевременно обновлять и пополнять парк компьютерной техники, а подключение к интернету зачастую нестабильно или ограничено в объеме трафика.

Рисунок 1

Количество обращений удаленных пользователей муниципальных детских библиотек



В настоящий момент все центральные детские библиотеки регионов не только предоставляют доступ к интернету своим посетителям, но и осуществляют ряд услуг в удалённом режиме: предоставляют пользователям возможность продления выданных документов (81%), предзаказа литературы (50%) и удаленной записи в библиотеку (9%).

Стремительное развитие информационных технологий привело к тому, что подавляющее большинство коммуникаций совершается с помощью сети Интернет. Социальные сети прочно вошли в повседневную жизнь людей: число их пользователей постоянно растет, многие регистрируются сразу на

нескольких платформах для общения. Кроме того, социальные сети представляют собой один из самых быстрых способов распространения информации, что, в свою очередь, является инструментом развития современных библиотек. Так, за прошедший год число муниципальных детских библиотек, ведущих собственные страницы в социальных сетях, увеличилось в 2 раза (!) и составляет 30%.

Согласно исследованию Института современных медиа (MOMRI)³², современные дети составляют самую многочисленную часть сегмента медиапотребления. При этом активными пользователями социальных сетей все чаще становятся дети до 12 лет.

На сегодняшний день цифровая среда предоставляет возможность не только общаться, но и является одним из основных способов самовыражения для детей. Это подтверждает и растущая популярность видеохостинга YouTube (рисунок 2): 10-20% детей становятся создателями и участниками видеоконтента, снимают видеоблоги (влоги), забавные видеосюжеты (скетчи), комментируют игровой процесс (формат Let`s Play). Зачастую родители сами знакомят детей с возможностями YouTube, помогают вести каналы, поддерживают их интерес, включая в совместный досуг просмотр видеороликов.

Рисунок 2



³² Дети. Медиапотребление. 2017. Отчет MOMRI [Электронный ресурс]. – URL : http://cyberpsy.ru/articles/children_media_2017_momri/. – Дата обращения: 31.07.2018.

³³ Данные MOMRI, опрос родителей детей до 12 лет, города РФ 100 тыс.+, декабрь 2017.

В свою очередь, библиотеки, стараясь соответствовать интересам юных пользователей к YouTube, активно осваивают новое информационное пространство.

Так, Национальная детская библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака организовала интернет-проект «12: Читаймер». В рамках проекта ребята снимали ролики, в которых рассказывали сверстникам о своих любимых книгах и выкладывали их на YouTube канал библиотеки³⁴.

Развитие Национальной электронной детской библиотеки (НЭДБ) как части Национальной электронной библиотеки (НЭБ) решает проблему сохранности и доступа к лучшим образцам детской литературы в наиболее популярном сегодня цифровом формате. Однако в настоящее время в НЭДБ оцифровываются преимущественно книги, находящиеся вне зоны действия авторского права.

Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ) – это еженедельно пополняемая бесплатная коллекция оцифрованных материалов для детей и о детях из фондов РГДБ, библиотек-партнеров, частных собраний. Оператором электронной библиотеки с момента ее создания в 2012 году является Российская государственная детская библиотека.

На текущий момент в фондах НЭДБ находится 15 тыс. материалов, зарегистрировано более 26 тыс. пользователей, открыто около 300 виртуальных залов. Попасть в библиотеку можно по адресу arch.rgdb.ru или с сайта РГДБ.

Разнообразие материалов в фондах НЭДБ и необходимость соблюдения Гражданского кодекса РФ в части защиты авторских прав подразумевают разные уровни прав доступа к материалам в зависимости от материала и характеристик пользователя. Внешние пользователи без регистрации в НЭДБ могут полностью просматривать материалы, которые являются общественным достоянием и те материалы, которые размещены в НЭДБ на основании

³⁴ Подробную информацию можно найти в издании Региональные детские библиотеки России в 2017 году. Ч. 2 : Значимые события (см. сноску №15).

лицензионных соглашений (всего около 60% материалов). Внешние зарегистрированные пользователи имеют доступ на просмотр примерно 85% материалов, в том числе и находящихся под защитой авторских прав. Пользователи, которые заходят в НЭДБ из внутренней сети Российской государственной детской библиотеки, имеют право просматривать все материалы без дополнительной регистрации. Чтобы дать возможность удаленным пользователям просматривать те 15% материалов, которые являются важной частью истории развития русской детской литературы, но находятся в закрытом сегменте и доступны только на территории РГДБ, была реализована технология «виртуальных залов».

Отношения НЭДБ и библиотек, желающих открыть виртуальный зал, строятся на основании оферты на предоставление доступа к НЭДБ (адрес <http://arch.rgdb.ru/xmlui/page/oferta>

(Виртуальный зал (юр. лицам))

Схема работы следующая:

- Библиотека в знак согласия с офертой заполняет анкету, передает список прямых внешних ip-адресов, закрепленных за ней провайдером.
- Пользователи, входящие в НЭДБ с указанных адресов, получают права на полный просмотр ВСЕХ материалов НЭДБ без дополнительной регистрации.
- Организация обеспечивает доступ к НЭДБ на своей территории либо со стационарных компьютеров, либо с устройств пользователей через Wi-Fi.

НЭДБ присутствует в крупных социальных сетях (Facebook, ВКонтакте, Одноклассники, Гугл+, Инстаграм), где регулярно публикуются новости и тематические подборки. Есть отдельная статья о НЭДБ в Википедии.

Площадкой, объединяющей всех, кто заинтересован в популяризации детского и юношеского чтения: издателей, писателей, иллюстраторов,

библиотечное сообщество, книгораспространителей и педагогов является портал «Хочу читать»³⁵.

«Хочу читать» – электронное СМИ, популяризирующее и развивающее детское и юношеское чтение, на котором рассказывают обо всех важных событиях современной детской литературы. Сайт включает раздел с актуальными новостями, рубрики с тематической подборкой новинок детской и подростковой литературы, а также списки литературы, обязательными к прочтению, рекомендации учителей, полезными лекциями, интервью и др.

Особого внимания заслуживает литературная карта-афиша, призванная связать все регионы России, анонсировать литературные мероприятия, которые проходят в разных городах и населенных пунктах, в региональных детских библиотеках и книжных магазинах.

Пункт 6.5. Развитие кадрового потенциала в области развития и поддержки детского и юношеского чтения:

– разработка научно обоснованных квалификационных требований к уровню подготовки специалистов по поддержке детского и юношеского чтения, работающих в сфере общего, дополнительного и профессионального образования, культуры и просвещения, книгоиздания и книгораспространения (включая новые форматы аттестации кадров);

– открытие в вузах программ высшего образования для специалистов в области поддержки детского и юношеского чтения (в том числе, введение в соответствующие программы бакалавриата и магистратуры профилей «редактор детской литературы», «специалист по медиапродвижению детской литературы», «педагог-библиотекарь», «критик» и других);

– включение в основные профессиональные образовательные программы педагогического, филологического, библиотечно-информационного, книгоиздательского, книготоргового направлений модулей по современной

³⁵ <https://want2read.ru>

детской, подростковой и юношеской литературе и поддержке чтения (по выбору обучающегося);

– организация системы повышения квалификации и переподготовки кадров, в том числе дистанционной либо в форме стажировки, для организаций инфраструктуры поддержки чтения на базе профильных вузов, федеральных и региональных учреждений и центров;

– разработка и внедрение современных форм сопровождения непрерывного профессионального развития кадров системы поддержки чтения детей и юношества (сетевых форм и модульных программ повышения квалификации с возможностью обучения по индивидуальной образовательной программе);

– государственная поддержка участия специалистов в сфере детского и юношеского чтения в профессиональных конференциях и форумах всероссийского и международного уровня;

– организация и проведение международных, всероссийских, межрегиональных и региональных научно-практических конференций, семинаров, круглых столов по проблемам поддержки и развития чтения;

– организация и проведение Международного конгресса Совета по детской и юношеской книге (IBBY-2020) в Москве;

– разработка инновационных образовательных программ общего и дополнительного образования системы поддержки и продвижения чтения с возможностью получения перспективных специальностей и дополнительных квалификаций (консультант и эксперт по детскому, юношескому и семейному чтению, тьютор-педагог, методолог чтения и другие специальности);

– включение профессиональных знаний и умений в сфере приобщения детей, подростков и юношества к чтению в разделы квалификационных требований профессиональных стандартов соответствующих специальностей;

– организация и проведение Школы молодых специалистов в области детской книги и детской литературы;

- государственная поддержка реализации детско-юношеских проектов в поддержку книги и чтения на базе всероссийских детских и молодёжных центров («Артек», «Лифт в будущее», «Океан», «Орленок», «Сириус» и др.);
- государственная поддержка реализации детско-юношеского проекта «Читай с РДШ»;
- разработка и апробация учебной программы повышения квалификации для учителей-предметников средней и старшей школы по работе с учебными текстами;
- разработка учебной программы повышения квалификации для педагогического коллектива и администрации школы по организации учебно-воспитательной работы школы на основе чтения;
- организация и проведение школы молодых специалистов в области детской периодической печати;
- разработка и внедрение целевой педагогической программы для повышения квалификации кадров.

Одним из важных механизмов обеспечения благополучного и защищенного детства является профессионализм и высокая квалификация библиотекарей, работающих с детьми. Профессия библиотекаря, обслуживающего детей, активно трансформируется и становится более технологичной и высококвалифицированной, сложность профессиональных задач возрастает, так как современное подрастающее поколение требует специального подхода и умения работать с ним.

Современный библиотекарь, обслуживающий детей, должен владеть широким комплексом междисциплинарных знаний и обладать необходимыми компетенциями в области: классической и современной детской литературы и периодики, общей и специальной возрастной психологии и педагогики, применения информационных технологий и медийно-цифровой грамотности; владеть коммуникационными навыками и инновационными практиками по библиотечно-информационному обслуживанию, в том числе формами и методами продвижения чтения и т.д.

В настоящее время подготовка специалистов по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» сохранилась в ряде вузов культуры, педагогических вузов, других заведениях высшего и среднего специального образования. Но, к сожалению, специализированная подготовка кадров по развитию читательской культуры у детей и юношества в учебных заведениях сегодня практически отсутствует: кафедры детской литературы и библиотечной работы с детьми и юношеством в вузах культуры повсеместно закрыты; в педагогических вузах ликвидированы или существенно сокращены курсы методики внеклассного чтения и детской литературы, отсутствуют соответствующие специализации в профильных институтах, готовящих кадры для издательств и книжной торговли.

Вместе с тем кадровая ситуация в детских библиотеках России усложняется. Ежегодно происходит сокращение библиотечных кадров (за 2017 год их количество уменьшилось на 8%), половина специалистов библиотек не имеют профильного образования. Данные специалисты остро нуждаются в повышении квалификации и переподготовке по вопросам современного библиотечно-информационного обслуживания детей.

Для решения этой задачи необходима организация в регионах непрерывного дополнительного профессионального образования: регулярного повышения квалификации и профессиональной переподготовки библиотечных специалистов, обслуживающих детей.

При разработке данного направления следует учесть существующую инфраструктуру и ресурсы региона по подготовке высококвалифицированных кадров в области развития и поддержки детского и юношеского чтения. Необходимо организовать взаимодействие, в том числе сетевое, кафедр, проблемных лабораторий, созданных на базе региональных вузов, ссузов и библиотек, что позволит улучшить ситуацию с пополнением детских библиотек квалифицированными кадрами.

Сегодня многие республиканские, краевые, областные детские, детско-юношеские библиотеки на своей базе занимаются повышением квалификации

детских и школьных библиотекарей своего региона. При этом, практически все библиотеки не имеют лицензии на осуществление образовательной деятельности и соответственно не обладают правом выдачи документов об образовании согласно Федеральным закону от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». На сегодняшний день образовательная лицензия имеется только в Свердловской областной библиотеке для детей и юношества (г. Екатеринбург). Поэтому центральным детским библиотекам субъектов Российской Федерации необходимо рассмотреть возможность получения образовательной лицензии в части реализации дополнительных профессиональных программ.

На рынке образовательных услуг дополнительного профессионального образования уже существует и постоянно возникает целый ряд различных учебных центров, фирм, не имеющих никакого отношения к библиотечному делу и в то же время активно предлагающих библиотекарям в очень короткие сроки повысить квалификацию, пройти профессиональную переподготовку. Качество подготовки библиотечных специалистов в таких «организациях» вызывает большое сомнение.

Выходом из сложившейся ситуации для региональных библиотек может стать взаимодействие с учебными центрами федеральных библиотек, имеющих большой опыт в реализации дополнительных профессиональных программ. Начиная с 2013 года, в Российской государственной детской библиотеке на основании образовательной лицензии действует учебный центр, который реализовал большей частью дистанционно около 70 образовательных проектов с участием более 11 000 библиотечных специалистов. Учебным центром реализуются специализированные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки по направлению «Библиотечно-информационное обслуживание детей». В 2018 году при поддержке Министерства культуры РФ учебным центром РГДБ проведены три программы повышения квалификации на безвозмездной основе для 300 сотрудников

библиотек, обслуживающих детей, из 82 субъектов Российской Федерации с выдачей удостоверения установленного образца (72 академических часа).

РГДБ имеет все необходимые ресурсы для проведения актуальных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки: кадровый, научный потенциал, информационные и электронные образовательные ресурсы, системы дистанционного обучения, системы для проведения он-лайн и оф-лайн обучения в доступности 24/7.

Ожидаемые результаты, целевые индикаторы и показатели реализации программы

Ожидаемые результаты – это конкретные результаты, которые предполагается достичь в ходе реализации программы. Они же являются критериями эффективности программы и описываются, как в количественном, так и в качественном выражении.

Основные характеристиками результатов:

- соответствие результатов поставленным цели и задачам программы;
- измеримость (это касается не только количественных, но и качественных показателей);
- реалистичность.

Количественной характеристикой результата достижения цели (решения задачи) программы являются целевые индикаторы и показатели. В число используемых целевых показателей и индикаторов должны включаться значения, характеризующие конечные общественно значимые результаты,

непосредственные результаты и уровень удовлетворенности потребителей оказываемыми исполнителями услугами (работами), их объемом и качеством.

Для показателя указываются периодичность (годовая, квартальная, месячная и т.д.) и вид временной характеристики (за отчетный период, на начало отчетного периода, на конец периода, на конкретную дату и т.д.).

Например, в соответствии с задачами Подпрограммы «Детское и юношеское чтение» выделяются следующие ожидаемые результаты её реализации:

- повышение статуса чтения в российском обществе, читательской активности российских граждан;
- наличие на всей территории Российской Федерации современной инфраструктуры детского и юношеского чтения.

Целевые индикаторы и показатели подпрограммы:

- доля изданий для детей и юношества в общем объеме выпускаемой в Российской Федерации книжной продукции;
- доля детей до 18 лет, читающих книги, в общей численности детского населения России;
- количество зарегистрированных пользователей детских и детско-юношеских библиотек;
- количество ежегодно проводимых мероприятий в поддержку детского и юношеского чтения, проводимых в Российской Федерации;
- доля субъектов Российской Федерации, реализующих региональные программы, направленные на развитие детского и юношеского чтения, в общем количестве субъектов Российской Федерации

Рассмотрим пример действующей региональной программы. В программе поддержки и развития чтения в Ямало-Ненецком автономном округе³⁶ выделяются следующие задачи:

- *создание системы управления инфраструктурой поддержки чтения путем внедрения эффективных механизмов взаимодействия органов исполнительной власти автономного округа, местного самоуправления и организаций, формирующих и реализующих политику в области чтения (библиотеки, организации культуры, школы, СМИ);*
- *развитие инфраструктуры чтения в регионе путем создания системы эффективного информационного обмена в социокультурном пространстве: укрепление основных институтов, составляющих инфраструктуру чтения (библиотек, образовательных и культурно-просветительских организаций);*
- *повышение статуса чтения в обществе и развитие системы популяризации чтения;*
- *продвижение лучших образцов литературы в широкие слои читателей;*
- *организация деятельности в медиасфере, направленной на поддержку чтения, в том числе детского и юношеского.*

Реализация мероприятий Программы позволит (ожидаемые результаты):

- *совершенствовать региональную политику Ямало-Ненецкого автономного округа в отношении поддержки и развития чтения и повышения культурной компетенции граждан;*
- *обеспечить межведомственный подход к решению проблем в сфере поддержки и развития чтения;*

³⁶ Комплексная программа «Поддержка и развитие чтения в Ямало-Ненецком автономном округе в 2018 – 2021 годах» / Утверждена постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа

- разработать и реализовать комплекс управленческих, финансовых, организационных, информационных, и иных мероприятий, направленных на развитие инфраструктуры чтения;
- обеспечить получение гражданами автономного округа доступных и качественных культурно-образовательных и информационных услуг;
- обеспечить активное привлечение внимания к решению проблемы развития чтения общественных некоммерческих организаций и волонтеров;
- способствовать повышению культурной и читательской компетенции граждан;
- способствовать созданию на базе общедоступных библиотек инновационных центров по пропаганде чтения и приобщению к электронному пространству знаний.

Целевые индикаторы:

- увеличение доли читающего населения (охват населения услугами библиотек) (%);
- увеличение интенсивности чтения (читаемости) по сравнению с аналогичным периодом (%);
- увеличение доли граждан, участвующих в мероприятиях по популяризации чтения по сравнению с аналогичным периодом (%);
- увеличение доли граждан, удовлетворенных качеством, разнообразием и доступностью культурно-образовательных услуг (%);
- создание на базе общедоступных библиотек инновационных центров по пропаганде чтения и приобщению к электронному пространству знаний (ед.);
- повышение уровня пополнения библиотечных фондов документами на 1000 жителей (ед.).

Риски реализации программы и меры управления рисками

Анализ рисков реализации программы и описание мер управления рисками реализации программы предусматривают:

- идентификацию факторов риска по источникам возникновения и характеру влияния на ход и результаты реализации программы;
- качественную и, по возможности, количественную оценку факторов рисков;
- обоснование предложений по мерам управления рисками реализации программы.

В качестве факторов риска рассматриваются такие события, условия, тенденции, оказывающие существенное влияние³⁷ на сроки и результаты реализации программы, на которые ответственный исполнитель, соисполнители и участники государственной программы не могут оказать непосредственного влияния.

Так, реализацию подпрограммы 6 «Детское и юношеское чтение» государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011 – 2020 годы)» может усложнить риски неактуальности планирования, запаздывания мероприятий подпрограммы относительно развития технологий или действий внешних субъектов. Для его предупреждения предусмотрены мониторинг текущих тенденций в сфере реализации подпрограммы и актуализация плана подпрограммы при изменении не зависящих от ответственного исполнителя факторов.

В Концепции библиотечного обслуживания детей в Красноярском крае представлены два типа рисков:

Риски, к которым приведет отказ от реализации концепции:

- *снижение уровня культуры и образования населения края;*

³⁷ Согласно пункту 39 Приказа Минэкономразвития России от 26.12.2012 № 817 «Об утверждении Методических указаний по разработке и реализации государственных программ Российской Федерации», под существенным влиянием понимается такое влияние, которое приводит к изменению сроков и/или ожидаемых результатов реализации программы не менее чем на 10% от планового уровня.

- снижения качества жизни населения края;
- увеличение масштабов социально негативных явлений среди детей и подростков.

Риски при реализации Концепции:

- недостаток квалифицированных кадров, способных реализовать направления Концепции.

План мероприятий по реализации программы, а также другие дополнительные и обосновывающие материалы

Основные мероприятия должны быть необходимыми и достаточными для достижения целей и решения задач программы. Проект плана реализации программы составляется ежегодно в текущем году на очередной год и плановый период. Примеры планов в приложении.

2.3. Заключительный этап

С целью успешной реализации программы на уровне различных ведомств и всей инфраструктуры детского и юношеского чтения региона желательно пройти её проверку и утверждение в следующем порядке:

1. Обсуждение программы межведомственной рабочей группой – анализ качества документа, его соответствие специфике региона, действующим федеральным и региональным нормативно-правовым документам стратегического планирования и инновационного развития в области культуры, образования, семейной политики, воспитания, информационной безопасности детства и др. По итогам обсуждения принимается проект программы.

2. На следующем этапе проект программы, по возможности, должен пройти общественное обсуждение, а также согласование с учреждениями и организациями, входящими в инфраструктуру детского и юношеского чтения

данного региона. При необходимости в документ следует внести предложенные дополнения.

3. Согласование программы с региональными органами управления (культуры, науки, образования, финансов, социального обеспечения и др.) и утверждение на уровне главы субъекта.

Утвержденная программа размещается на официальном сайте и органов управления в регионе в течение двух недель со дня официального опубликования нормативно-правового акта о её утверждении³⁸.

³⁸ Постановление Правительства РФ от 2 августа 2010 г. № 588 «Об утверждении Порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Российской Федерации»

III. Список используемой литературы

1. Федеральная целевая программа «Культура России (2012-2018 годы)» : Постановление Правительства Российской Федерации от 03.03.2012 № 186 «О федеральной целевой программе "Культура России (2012–2018 годы)"».
2. Федеральная целевая программа «Русский язык» на 2016 - 2020 годы : Постановление Правительства Российской Федерации от 20.05.2015 № 481 «О федеральной целевой программе "Русский язык" на 2016 - 2020 годы».
3. Федеральная целевая программа «Развитие образования» на 2016-2020 годы : Постановление Правительства Российской Федерации от 23.05.2015 № 497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы».
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы»: Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493.
5. Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 - 2020 годы : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317.
6. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы» : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р.
7. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2020 годы : Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. № 1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2020 годы».
8. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы : Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761.
9. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р.

10. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

11. Стратегия развития индустрии детских товаров на период до 2020 года : распоряжение Министерства промышленности и торговли РФ от 11 июня 2013 года № 962-р.

12. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года : Указ Президента Российской Федерации от 12 мая 2009 г. № 537.

13. Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров : [приказ Минобрнауки России № 715 «Об утверждении Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров» от 15 июня 2016 г.].

14. Концепция развития дополнительного образования детей : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

15. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. № 1618-р.

16. Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014-2020 гг. : [принята Конференцией Российской библиотечной ассоциации, XIX Ежегодная сессия, 22 мая 2014 года, город Рязань].

17. Концепция преподавания русского языка и литературы : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 года № 637-р.

18. Постановление Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации «О реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года в субъектах Российской Федерации» от 1 февраля 2017 года № 20-СФ (п.5)

19. Постановление Правительства РФ от 2 августа 2010 г. № 588 «Об утверждении Порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Российской Федерации».

20. Распоряжение Правительства Российской Федерации «О поддержке негосударственных организаций в сфере книготорговли и распространения печатных средств массовой информации» от 17 апреля 2017 года №719-р (п.3)

21. Национальная программа поддержки и развития чтения и методические рекомендации по ее реализации : сборник материалов / Сост. Е. И. Кузьмин, А. В. Паршакова. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2009. – 480 с.

22. Использование научных исследований для продвижения грамотности и чтения в библиотеках / Lesley Farmer and Ivanka Stricevic The Hague, IFLA Headquarters, 2011. – 33p. 30 cm. – (IFLA Professional Reports : 128) (Russian translation of IFLA Professional Report 125). Подготовлено Лесли Фармер и Иванкой Стрицевич, переведено на русский язык Ольгой Андреевой и Анастасией Россинской. URL: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/128.pdf>

23. Комплексная программа «Поддержка и развитие чтения в Ямало-Ненецком автономном округе в 2018 – 2021 годах» / Утверждена постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа

24. Международное сравнительное исследование PIRLS-2016: Результаты Российской федерации. Аналитический отчет / Центр оценки качества образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования». – М. 2017. 144 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.centeroko.ru/pirls16/pirls16_pub.html

25. Основные результаты международного исследования PISA-2015. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.osoko.edu.ru/common/upload/osoko/pisa/PISA_2015_results_short_report.pdf

26. Периодизация основывается на положениях Конвенции ООН о правах ребенка, Конституции РФ, положениях Федерального закона № 436-ФЗ

«О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», научных подходах, используемых в социологии, психологии и педагогике

27. Программа поддержки и развития чтения в Челябинской области (2017–2020 гг.) / Министерство культуры Челябинской области, Челябинский государственный институт культуры; сост. В. Я. Аскарова. – Челябинск: ЧГИК, 2017. – 79 с.

28. Проект межведомственного взаимодействия школьных и публичных библиотек, расположенных на территории Костромской области (2017-2019 гг.) / утвержден приказами департамента образования и науки Костромской области, департамента культуры Костромской области

29. Региональная программа поддержки и развития чтения (примерная структура): подготовлена Российским книжным союзом. [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.nlr.ru/prof/reader/metodsovet/dokumenty-v-podderzhku-chteniya>. – Дата обращения: 10.02.2018.

30. Рекомендации по разработке и реализации региональной программы поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2007 . – 64 с.

31. Руководство для детских библиотек России: принято на Конференции РБА; XIV Ежегодная сессия, 21.05. 2009 года, г. Вологда.

32. Аскарова В.Я. Особенности деятельности по поддержке и развитию чтения: региональный аспект // Сборник Книга: Сибирь - Евразия Труды I Международного научного конгресса. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН). 2016. С. 331-340.

33. Мелентьева Ю.П. Чтение как феномен: междисциплинарный подход к изучению // Библиотечное дело. 2018. № 22 (328). С. 40-41.

Сегодня, когда в мире бурно идет процесс построения глобального информационного пространства, вопрос о развитии «нации читателей» вновь становится одним из значимых и актуальных. Именно умение грамотно читать и понимать смысл прочитанного является базовым для умения работать с информацией в разных форматах и на разных носителях. Основы этих умений закладываются в детстве.

Наибольшие успехи достигаются в странах, где при поддержке государства проводится системная политика поддержки и продвижения детского и юношеского чтения. В XX веке эту политику начали развивать страны Европы и США, в конце прошлого и начале нового века в этот процесс энергично включились активно модернизирующиеся страны Восточной и Юго-Восточной Азии, а также отдельные страны Африки.

В последние десятилетия активно развиваются новые подходы по развитию и поддержке чтения поколения «цифровых детей» и семей.

Традиционно в большинстве стран мира политика в области поддержки чтения опирается на библиотеки, которые являются организаторами и координаторами многочисленных программ и проектов. Во многих странах мира в школах работают тьюторы чтения (методологи чтения) – специалисты, чьей главной задачей является улучшение навыков чтения у плохо читающих школьников.

В США длительное время действует национальная политика по продвижению и поддержке чтения. Здесь реализуются специальные программы по развитию читательских навыков детей и родителей с низким уровнем образования. Большое внимание уделяется малограмотным — функционально неграмотным взрослым и семьям эмигрантов, поскольку они составляют значительную часть населения. Центр Книги Библиотеки Конгресса совместно с его филиалами по всей стране ежегодно организуют различные национальные кампании.

В стране ежегодно проводится огромное количество различных программ и мероприятий по поддержке чтения детей, подростков, юношества и их семей. Так, в программе «Большое чтение» в 2009 г. участвовало около 500 местных сообществ с участием более 21 тыс. организаций-партнеров. С 2008 г. Центром Книги раз в два года назначается Национальный посол литературы для юношества - писатель, внесший значительный вклад в литературу для детей и юношества. Его поездки по стране способствуют продвижению книг и чтения среди детей, подростков и молодежи.

В 2009 г. в Библиотеке Конгресса был открыт Центр юных читателей, создан сайт (Read.gov), аккумулирующий различные ресурсы по чтению и грамотности с сайтов Библиотеки Конгресса. Этот сайт содержит страницы, предназначенные специально для детей и подростков, а также для взрослых, родителей и учителей. Сайт предоставляет читателям всех возрастов доступ к произведениям классической литературы в дистанционном режиме и знакомит с рекомендательными списками книг, которые можно получить в местных библиотеках. Пользователи могут узнать о Национальном книжном фестивале, различных программах и конкурсах, связанных с литературой и чтением, и другую полезную информацию.

В Великобритании в последние десятилетия XX века особое беспокойство вызывал уровень навыков чтения школьников (согласно исследованиям, их читательские навыки оказывались ниже, чем у их сверстников в других европейских странах). Поэтому правительство в конце XX века выступило инициатором двух крупных проектов: Национальной стратегии в области грамотности и Национального года чтения. Целью этих

³⁹ Материал подготовлен на основе публикаций и переводов сотрудников РГДБ, изданий Отдела международного библиотекостроения ВГБИЛ, а также публикаций Международной Федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (находящихся в открытом доступе).

широкомасштабных проектов стало развитие навыков чтения у школьников, а также стремление «заинтересовать чтением всех членов общества, максимально расширив круг чтения и его объем», организация сотрудничества издательств, библиотек, школ для формирования привычки к чтению. Для поддержки создателей детских книг (писателей и иллюстраторов) была учреждена награда и почетное звание «Детского лауреата». В 2008 г. был проведен второй Национальный год чтения, в рамках которого состоялось множество различных мероприятий. Программы «Вызов летнего чтения», «Книжный старт» «Совместное чтение в семье» и другие были адресованы детям и родителям и собрали тысячи участников.

Швеция. На рубеже веков в этой стране стало издаваться большое количество разнообразной детской литературы, что значительно увеличило интерес к чтению в обществе. Одним из краеугольных камней политики государства стала поддержка чтения, главным образом детского и юношеского.

Правительство определило это направление приоритетным и увеличило государственное финансирование на развитие литературы и чтения. Цель государственной политики Швеции в области литературы - сделать качественную литературу доступной каждому, независимо от места проживания.

Шведским национальным советом по культуре была создана система для субсидирования издания книг, отбираемых независимыми рабочими группами. Главные критерии отбора - литературные достоинства и качество содержания изданий. Членами рабочих групп являются авторы, переводчики, критики, учителя, библиотекари и эксперты, способные компетентно оценивать заявки по своим предметным областям. Данная система субсидирования помогла сохраниться ряду небольших и средних издательских компаний. Была также создана новая система распространения книг с помощью публичных библиотек и книжной торговли. Шведские библиотеки стали получать субсидии на покупку книг для детей и молодежи; значительная часть этих средств была направлена на книги для школьных библиотек.

Государство оказывает поддержку различным мероприятиям, связанным с чтением детей и молодежи. Целый ряд проектов направлен на поддержку чтения дошкольников, детей - инвалидов, а также детей, для которых шведский язык не родной. Помимо учреждений и издательств, в пропаганде книг и чтения среди детей и молодежи участвует все больше неправительственных организаций.

В Германии (ФРГ) активно работает Фонд чтения. В 2013 г. было проведено масштабное исследование чтения в семье. Согласно его результатам, в 30% семей с детьми в возрасте от двух до восьми лет родители редко или никогда им не читают. Из общего числа родителей, которые детям читают ежедневно, 29% составляют матери и лишь 9% - отцы.

В связи с этим в стране в последние годы большое внимание уделяется семейному чтению, особенно, чтению отцов. Один из крупных проектов - «Мой папа читает» - стартовал в 2010 г. и адресован всем работающим родителям, имеющим детей от младенческого возраста до двенадцати лет. Целью его является привлечение родителей, особенно отцов семейств, к совместному чтению с детьми, создание положительной модели для подражания.

В 2015 г. проект получил название «Мой папа читает вслух!» Проект предусматривает быстрый и легкий доступ для родителей к привлекательным для чтения с детьми материалам. Еженедельно участвующие в проекте работодатели бесплатно получают материалы для чтения, а также подробные консультации о чтении. Сотрудники компании могут скачать и распечатать на рабочем месте эти материалы, а вечером или в выходные дни прочитать новый рассказ своим детям.

В целом в стране идет большая работа по поддержке чтения разных групп населения. В 2015 г. в ФРГ состоялся уже 12-й Национальный день чтения.

В развивающейся новой политике по поддержке чтения стран Восточной Азии, а также в некоторых африканских странах был учтен опыт стран Европы и США. В 2000-е – 2010-е гг. в Японии, Республике Корея (Южной Корея), Республике Сингапур, ЮАР развиваются новые

национальные стратегии, планы, программы по развитию и поддержке чтения детей и юношества.

Япония, это, вероятно, единственная в мире страна, где в 2001 г. был принят специальный "Закон о поддержке читательской активности детей". 23 апреля стал национальным праздником - «Днём детского чтения». С этого момента в стране развивается масштабная национальная политика поддержки детского чтения и библиотек. В 2002 г. была открыта Международная библиотека детской литературы как отделения Национальной парламентской библиотеки Японии. В 2005 г. был принят «Закон о поддержке культуры чтения и письма» с акцентом на развитии детского чтения. Реализация законов происходила с помощью двух национальных планов поддержки читательской активности детей (2002 и 2008 гг.). Каждая префектура разработала собственный план; более половины школ стало работать в сотрудничестве с публичными библиотеками; поддержка школами читательской активности стала популярной. Во втором плане были установлены определенные количественные показатели для каждой цели; план поддерживал национальные и местные государственные органы, родителей и школы в их стремлении объединяться, чтобы предоставить всем детям страны доступ к книгам.

В Южной Корее (Республике Корея) увеличивается число проектов по поддержке семейного чтения. Одним из интересных начинаний стал проект «Очаровательная бабушка», организованный в рамках семинаров «серебряных» рассказчиц в 2005 г. Проект был разработан и координировался Сеульским обществом поддержки детских библиотек и литературы, и был поддержан «Грантом для женщин Сеула».

В 2006 г. в Сеуле была открыта Национальная библиотека для детей. К настоящему моменту в стране открыто еще 86 специализированных детских библиотек.

В Сингапуре (Республике Сингапур) в 2000-е гг. в программе «Дети читают», созданной для детей возрастом от четырех до восьми лет из семей с низким доходом приняли участие более 5 тыс. детей. Программа, во многом аналогичная английской - «Рожденные, чтобы читать, читающие, чтобы привязаться друг к другу» - была начата в 2007 г. и проводилась в течение года. Основную помощь в реализации программы оказывали «Клубы чтения», которые созданы в стране на добровольных началах.

В 2005 г. Национальный библиотечный совет инициировал первый в истории страны общенациональный проект по чтению «Читай! Сингапур». Проект был адаптирован по образцу успешных проектов «Одна книга», осуществленных в США, Канаде, Австралии и Великобритании. Государственным руководящим комитетом было отобрано двенадцать книг по теме «Достижение совершеннолетия», три книги на каждом из четырех официальных языков (английском, малайском, китайском и тамильском). Многие известные люди - министры, мэры городов, знаменитости - присоединились к проекту в качестве «Послов чтения».

В 2009 г. Правление Национальной Библиотеки Сингапура организовало первую в истории страны игру - квест для подростков. Были подготовлены и напечатаны коллекции карт с фантастическими историями с захватывающим сюжетом и картинками. Для того, чтобы принять участие в игре дети могли собирать собственные коллекции карт, обмениваться ими, а также использовать специально созданный сайт. В 2010 г. 1,33 миллионов таких карт находились в коллекциях детей Сингапура, две трети участников - это мальчики 7-12 лет. Проект способствовал привлечению в библиотеку мальчиков-подростков, приобщению их к чтению.

В 2012 г. темой программ продвижения чтения стали «мосты» для школьников 7-14 лет. Были отобраны восемь повестей и романов зарубежных и национальных авторов, 12 рассказов и четыре стихотворения, соединяющие людей различных культур. Литературные произведения были изданы как антологии на четырех официальных языках, их можно было получить во многих публичных библиотеках, кроме того, прочитать в качестве приложения на мобильных устройствах.

Ежегодно специалисты придумывают все новые идеи для того, чтобы дети и юношество Сингапура участвовали в программах привлечения к чтению.

В 2012 году в **Австралии** в первый раз проводился Национальный год чтения. Одна из причин его проведения: 46% австралийцев недостаточно функционально грамотны, что наносит урон экономике и обществу. Национальный год чтения – это совместный проект, в котором участвовали властные структуры, группы местной общественности, средства массовой информации, публичные библиотеки, коммерческие организации-партнеры и широкие слои населения. Многие из программ были рассчитаны на обучение детей чтению.

Были определены три цели, достижение которых поможет превратить Австралию в читающую нацию: каждому австралийцу необходимо осознавать преимущества чтения как жизненно необходимого навыка; важно способствовать продвижению культуры чтения в каждый дом; нужно поставить цель перед семьями, родителями и воспитателями – читать с детьми книги каждый день.

Многие известные австралийские писатели, политические деятели, спортсмены, артисты поддержали проведение Года чтения в Австралии, в том числе, в качестве «национальных послов», способствующих продвижению книг и чтения. Во время кампании было запущено новое приложение «Любовь к чтению» для мобильных телефонов (с возможностью доступа в Интернет) и планшетов. Это приложение позволило получать информацию о мероприятиях Года чтения в своем штате или территории. Для семей был создан проект «Час для чтения». Родителям предлагалось читать своим детям перед сном, хотя бы десять минут в день, что составит час в неделю. Творческий конкурс для подростков и молодежи «Прочитай это» проводился для подростков, юношей и девушек 12 - 18 лет. Следовало охарактеризовать понравившуюся книгу и преподнести ее увлекательно, чтобы заинтересовать своих ровесников с помощью стихов, рекламных видеороликов, рисунков, песен и др. В рамках ежегодной Недели библиотек и информационных служб также был проведен «Национальный час одновременного чтения».

Телеканал ABC в своей еженедельной передаче «Книжный клуб» поставил целью определить «10 книг, которые стоит прочитать, прежде чем вы умрете». Корреспонденты телеканала проинтервьюировали известных австралийцев (представителей мира спорта, политики, шоу-бизнеса), побеседовали с рядовыми читателями и сформировали список из 50 австралийских классических произведений, из которых телезрителям предлагается выбрать 10 самых лучших книг.

Южно-Африканская Республика. В стране активно развивается новая стратегия по продвижению чтения, которую осуществляет Центр книги - информационно-просветительский центр Национальной библиотеки ЮАР. В число главных программ, реализуемых центром, входят: Программа по детской литературе, Программа поддержки книгоиздания на местах, Программа информационно-просветительской и пропагандистской деятельности, Программа переиздания классической литературы ЮАР на языках коренных народов.

В рамках Программы по детской литературе Центр книги инициирует и координирует ряд проектов, имеющих целью развитие литературы для детей и стимулирование их интереса к чтению. Проект «Первые напечатанные слова» способствует распространению семейной грамотности и предоставляет возможность юным гражданам ЮАР, в том числе из сельских районов, с раннего детского возраста читать книги на их родном языке. Дети получили бесплатно комплекты детских книг, а их взрослым наставникам (родителям, опекунам, воспитателям) была оказана консультационная помощь и предоставлены рекомендации по приобщению детей к чтению.

Созданы благоприятные условия для приобщения к чтению детей в возрасте с трех до шести лет, обучения их самостоятельному написанию рассказов и проведения мероприятий с участием рассказчиков историй и сказок. Центр также снабжает книгами, плакатами и иными рекламными материалами школы, библиотеки и другие организации, занимающиеся продвижением книг и чтения.

Центр книги отвечает за организацию мероприятий, связанных с проведением Международного дня грамотности, который ежегодно отмечается в ЮАР 8 сентября. Здесь ежегодно готовят красочный рекламный плакат, который распространяется в библиотеках, центрах дошкольного обучения и начальных школах.

В 2014 г. Центр книги стал организатором Первого марафона устного рассказа в Кейптауне, который состоялся в рамках Семинара по детской и юношеской литературе. В этом мероприятии приняли участие 30 рассказчиков, из уст которых прозвучали истории и сказки на многих языках: английском, испанском и языках африканских народов. Широкое разнообразие культур и традиций было представлено в различной манере передачи устных рассказов, с использованием не только слов, но также песен и танцев. Центр книги способствовал созданию книжных клубов для детей (Children Book Clubs) в ряде начальных школ Кейптауна с целью повышения уровня грамотности у детей младшего возраста. Книжные клубы снабжаются книгами, им предоставляются возможности обучения и консультационная помощь. К организации работы книжных клубов для детей активно привлекаются родители учащихся. Центр книги осуществляет проекты и мероприятия, имеющие целью стимулирование и поддержку подающих надежду молодых южноафриканских писателей. В рамках грантовой поддержки ежегодно предоставляются субсидии отдельным писателям или группам писателей, которые стремятся самостоятельно издать свои произведения. На получение гранта могут претендовать качественные литературные произведения, чтение которых может доставить удовольствие.

Можно обозначить *общие тенденции*, которые проявились в разных странах в последнее десятилетие.

Первая из них - это развитие мотивации чтения. В отличие от обязательного чтения, связанного процессом учебы, в современных национальных программах поддержки чтения акцент часто делается на том, чтобы вернуть «радость чтения», т.е. получить удовольствие от чтения. Особое внимание уделяется активизации чтения школьников, подбору для них самых лучших и наиболее интересных современных книг. Интересы специалистов сближаются и фокусируются именно на мотивации чтения подрастающего поколения, а также на улучшении чтения в семье, начиная с раннего возраста детей.

Общей тенденцией является усиление работы с семьями, имеющими детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также с семьями малограмотных (либо неграмотных) родителей.

Значимой тенденцией является усиление работы с мальчиками, которые не любят читать. Так, в Великобритании в 2012 г. был подготовлен доклад для правительства о чтении мальчиков, предложен комплекс мер, созданы рекомендации для системы образования, предложены пути объединения усилий учителей и библиотекарей публичных библиотек. Национальный фонд грамотности уже давно проводит политику поддержки чтения, используя бренд «Чтение для жизни». На сайте этого фонда опубликованы советы для родителей детей разного возраста, в том числе, рекомендации по поддержке чтения мальчиков. Такие программы немногим ранее проводились в Норвегии, а сейчас проводятся в ФРГ, Сингапуре и других странах.

Одной из главных тенденций последнего десятилетия в разных странах мира также стало усиление библиотечной работы с детьми. В ряде стран были приняты новые законы и планы по развитию библиотечного обслуживания детей (Дания, Норвегия, Япония, Южная Корея, Сингапур и др.), стали строиться новые, хорошо оснащенные библиотеки для детей и подростков (нередко по специальным архитектурным проектам) (Нидерланды, Египет и др.).

Специалисты хорошо знают, что регулярное и вдумчивое чтение поможет подрастающему поколению успешно жить в информационном обществе. Мировой опыт показывает, что только объединение усилий государства и общества, специалистов разных профилей из различных ведомств и сфер, активное участие общественных организаций и СМИ поможет решать задачи развития будущей «Нации читателей», способных успешно жить и строить общества знаний.

Обоснование возрастной периодизации целевой аудитории

Концепция построена на основе возрастного принципа и предполагает выделение необходимых мер, направленных на работу с разными возрастными группами: дошкольный возраст (0-6 лет), младший школьный возраст (7-11 лет), подростковый возраст (12-14 лет) и юношеский возраст (15-17 лет).

Дошкольный возраст (0-6 лет).

В соответствии с современными психологическими представлениями о возрастном развитии в рамках этого периода следует выделить три этапа: ранний возраст (0-3 года), младший дошкольный (3-5 лет), и старший дошкольный возраст (5-6 лет).

В раннем возрасте основным социальным институтом приобщения ребёнка к чтению является семья. Поэтому специальное внимание необходимо уделить повышению психолого-педагогической грамотности родителей по включению детской литературы в жизнь семьи. Важная особенность восприятия литературы в раннем и дошкольном детстве заключается в том, что оно осуществляется при участии и с помощью взрослого. Ребёнку, ещё не умеющему читать, текст и его интонацию доносит близкий взрослый. Специфика чтения для детей раннего возраста заключается в необходимости эмоционально выразительного чтения, включённости чтения в повседневную жизнь и игровую деятельность.

В этом возрасте особое значение имеют фольклорные формы (потешки, песенки, частушки) и стихи, где важны не столько содержание текста, сколько его интонация, ритм, мелодика.

В дошкольном возрасте литература имеет огромное влияние на познавательное и личностное развитие ребёнка. Герои детских произведений выступают для дошкольников как моральные эталоны, т.е. как общественно признанные носители положительных или отрицательных качеств, что очень важно для становления морального сознания и моральной саморегуляции. Это источник сюжетов игры, в которых присваиваются смыслы человеческих отношений и мотивы деятельности людей. Художественная литература способствует воспитанию чувств и становлению эмоционального отношения к моральным нормам. Восприятие литературы имеет огромное значение и для познавательного развития ребёнка. Читая книгу, вернее слушая литературный текст, дошкольник должен *представлять* происходящие события, включаться в них, связывать разные фрагменты произведения. Это требует работы мысли, сосредоточенности и воображения, а значит, развивает все эти способности.

Главный жизненный контекст ребёнка младшего дошкольного возраста – семья, совместная жизнедеятельность с родителями.

К старшему дошкольному возрасту оформляется потребность в общении со сверстниками. После 5 лет сфера общения со сверстниками приобретает особую значимость. Потребность в признании сверстников и в уважении взрослого выходит на первый план. Соответственно в центре внимания литературных произведений находятся отношения сверстников (дружба, конфликты, соперничество, взаимопомощь и пр.)

Таким образом, через чтение задаётся особая траектории социализации ребёнка. Кроме того, решается ряд важных задач развития: освоение эмоционально-выразительных средств языка (темпо-ритм речи, игра со словом, словотворчество и пр.), формирование понимания устной речи, идентификация с персонажами, освоение моральных норм и эмоциональной чувствительности к тексту.

Особую роль в книгах для дошкольников играют иллюстрации, которые являются для ребёнка своеобразным средством проживания и освоения текста.

В дошкольном возрасте (в особенности в старшем) важную роль в приобщении детей к художественной литературе играет не только семья, но и система дошкольного образования. Здесь важно создавать современные методики литературного развития дошкольников, связанные с разными формами творческой детской деятельности (игрой, конструированием,

изобразительной и музыкальной деятельностью и пр.). Необходимо также серьёзное обновление библиотек в детских садах, которые, как правило, находятся в плачевном состоянии.

Младший школьный возраст (7-11 лет)

На данном этапе происходит становление самостоятельного детского чтения, а также освоение письменной речи. Следует отметить, что в традиционных программах обучения вопросы техники чтения, как правило, измеряемые скоростью чтения, оказываются центральными. При этом нередко страдает уровень смыслового понимания и эмоционального проживания прочитанного. В этой связи программы по чтению должны ориентироваться не столько на скорость чтения, сколько на понимание текста.

Принципиальным моментом в этом возрасте является появление художественных переживаний ребёнка. Основной особенностью восприятия литературы в начале младшего школьного возраста является «наивный реализм», т.е. отсутствие восприятия формы художественного произведения.

В художественном тексте реализуется особый тип коммуникации: автор – герой – читатель. В этой связи особый акцент должен ставиться на разных формах литературно-творческой деятельности ученика, связанных, в отличие от традиционных школьных сочинений, с попыткой создания литературных произведений малых литературных форм («от маленького писателя к большому читателю»). Кроме того, литературное произведение может стать центром других видов творческой деятельности детей (драматизация, изобразительная деятельность, создание фильмов и пр.)

При преподавании чтения в школе помимо выразительного чтения крайне важна посткоммуникативная фаза, в процессе которой происходит коллективное обсуждение не только действий, но и художественных особенностей текста, переживаний персонажей и отношений между ними и их морально-нравственной оценки. Это требует от учителя особой способности по организации субъект-субъектного общения с ребёнком, принятия позиции участвующего культурного посредника.

Центральным моментом содержания выступают уже не только действия, но и переживания, и внутренний мир героев. Это период формирования этических инстанций и норм морального поведения. Поэтому очень важна чёткость этических ориентиров – определённости добра и зла, положительных и отрицательных персонажей. Для детей младшего школьного возраста (от 7 лет) в полной мере раскрывается огромный мир детской художественной культуры – авторские сказки, поэмы и многочисленные образцы детской классики – который важно освоить именно в этот период (не раньше, но и не позже).

Программа чтения на этапе младшего школьного возраста должна определять зону ближайшего литературного развития ребёнка. Но роль семьи в этом возрасте не является вторичной: культурный капитал родителей играет существенную роль. Родители должны всячески мотивировать и развивать читательские интересы детей, предлагая книги, соответствующие возрастным интересам и возможностям понимания. В этой связи особую роль играет грамотное составление списков рекомендованных книг.

В связи с развитием информационных технологий чтение вытесняется из реальной жизни школьника; ему уделяется всё меньшее время и отводится всё меньшая роль в семейном общении. Следствием этого может стать деформация культурного и личностного развития. В связи с этим чрезвычайно важно развивать и модернизировать систему дополнительного образования, в частности развитие детских литературных и творческих кружков.

Подростковый возраст (12-14 лет)

Чтение стало необязательным занятием. Воспринимается взрослыми, а за ними и подростками, как одно из досуговых занятий наряду с просмотром телепрограмм, компьютерными играми, общением и др. Однако, чтение в этот период является одним из важнейших видов деятельности, которые способствуют *социализации, инкультурации* подростка. Следствием процесса социализации исследователи называют становление

идентичности личности, формирование мировоззрения, ценностных ориентаций. Литература является носителем и средством передачи ценностей, накопленных человечеством и прошедших испытание временем. Чтение художественной литературы позволяет построить «Образ – Я», *идентичность* подростка – что является важнейшими новообразованиями данного периода жизни.

Однако современные подростки живут в ситуации нестабильности, разноплановости ценностей, что затрудняет ценностное самоопределение. Кроме того, ценности не могут просто передаваться от человека к человеку (как информация). Чтобы сформировалась некоторая ценность, у человека должен быть опыт проживания определенных ситуаций, или опыт сопереживания. Чтение художественных произведений позволяет прожить и пережить необходимый опыт, и сформировать соответствующие *ценности, мировоззрение*. Это также важно и в связи с тем, что современные дети и юноши часто оторваны от культурного опыта (как национального, так и общечеловеческого).

Персонажи-ровесники описанные в художественной литературе, являются тем зеркалом, мерилom, сравнивая себя с которым подростки строят свою собственную идентичность.

Однако у современных подростков отсутствие привычки к медленному, вдумчивому чтению без идентификации с литературным героем, персонажем приводит к задержке развития личностной рефлексии и идентичности. Появляются трудности в понимании самого себя и других людей. Во многом это связано и с тем, как проходят уроки литературы (и всего гуманитарного цикла) в средней школе: идет ориентация на выучивание правильного ответа, отгадывание правильного ответа в тесте и т.д., когда ученик не приглашается к размышлению над прочитанным, к высказыванию своей точки зрения, выслушиванию мнения других.

Можно также говорить и об общей тенденции отделения подростков от мира взрослых, когда темп жизни, разные жизненные обстоятельства, педагогическая и психологическая некомпетентность родителей и педагогов мешают устанавливать контакт взрослых с подростком, с ним мало разговаривают на волнующие его темы, не пытаются понять его страхи и тревоги, его поиски себя и т.д. Подросток нуждается в помощи взрослого, его поддержке. Не получая ее, подросток замыкается и старается просто не думать о своих проблемах, ускользнуть, заняться чем-то, что просто отвлекает, не требует размышлений, развлечься. Поэтому очень важно *просвещение родителей и педагогов* о важности чтения не только для интеллектуального, но и личностного (эмоционального, эстетического, морального и т.д.) развития ребенка и подростка.

Чтение в подростковом возрасте часто сопровождается и собственным сочинительством, которое, по сути, является выражением самого себя. Подросткам оно дает возможность определиться с собственными жизненными приоритетами, целями, ценностями – выстроить систему своего мировоззрения, разобраться в своих чувствах, научиться с ними справляться. Именно период 12-14 лет – возраст, когда максимально проявляется литературная одаренность подростков. Подростки пишут как для себя, так и для того чтобы поделиться своими мыслями со сверстниками или взрослыми, которым они доверяют. Поэтому важно поддерживать подростков в этом стремлении и создавать *условия для творческого самовыражения*. Здесь необходимо предпринимать несколько мер: настойчиво рекомендовать системе образования отказаться от проверки знаний по литературе в форме тестов (в том числе и ЕГЭ), а вернуться к написанию сочинений, эссе и т.д.; в школах, Домах творчества, библиотеках создавать клубы и студии, в которых подростки могли обсуждать свои и чужие литературные произведения, делать первые шаги к серьезному творчеству.

Так как общение со сверстниками для подростков выходит на первое место, мнение ровесников становится важнее мнения взрослого, важно создавать условия, места, где подростки могли бы делиться мнениями о прочитанных книгах, дискутировать, обсуждать важные для себя моменты: *кружки, студии по интересам в школах, библиотеках и т.д.; группы в социальных сетях; блоги*; уроки литературы в школе должны строиться не на

стремлении учителя передать правильный ответ, а предполагать возможность обсуждения произведений с выходом на личные истории и проблемы подростков.

Также информационная перегруженность подростков, ориентация в обучении и воспитании на отгадывание правильного ответа (в тесте, на уроке угадать точку зрения учителя и т.д.), незаинтересованность взрослых в выслушивании рассуждений и мнений подростка, приводит к снижению познавательной и интеллектуальной активности, недостаткам в речевом развитии и трудностям в понимании смысла текстов (как художественных, так и научно-познавательных). Однако именно подростковый возраст является периодом активного развития теоретического, абстрактно-логического, понятийного мышления. И без чтения и размышлений над текстами (причем, как художественными, так и научно-познавательными или философскими), процесс становления высших форм мышления если не останавливается совсем, то существенно затормаживается. Уроки в средней школе должны строиться не только на изучении учебников, но и научной, философской литературы, периодики. Подростков нужно учить читать и понимать, разбирать, анализировать тексты, получать и критически относиться к информации, выстраивая на этой основе свое представление о мире физических или социальных явлений.

Юношеский возраст (15 - 17 лет)

Для юношей основополагающим является поиск смысла жизни, своего места в этом мире. Усиливается значимость *собственных ценностей*. Самоопределение, стабилизация личности в ранней юности связаны с выработкой *мировоззрения*. В это время начинает развиваться и *нравственная устойчивость* личности. Старшеклассники все более ориентируются на собственные взгляды, убеждения, которые формируются на основе приобретенных знаний и своего жизненного опыта. Мировоззренческие взгляды строятся на *интеллектуальном развитии*, сопровождающемся накоплением и систематизацией знаний о мире, интересе к личности, *рефлексии*. В связи с поиском ответов на экзистенциальные вопросы (вопросы бытия, смысла жизни, предназначения человека) у читающих юношей и девушек появляется интерес к чтению философской, духовной литературы.

Однако у большинства современных юношей часто чтение либо полностью исключается из значимых видов деятельности (появляется стремление к бездумному времяпрепровождению: просмотр сериалов, компьютерные игры, «зависание» в соц.сетях), либо ограничивается только легкой, не затрагивающей мировоззренческий пласт, литературой, что не способствует формированию духовных ценностей, личностному самоопределению.

Самоопределение, как профессиональное, так и личностное, становится центральным новообразованием юности. От юноши общество требует профессионального первоначального и личностного самоопределения. Юноша должен не просто представлять себе свое будущее в общих чертах, а осознать способы достижения поставленных целей. Старшекласснику приходится ориентироваться в различных профессиях. Нужно объективно оценить свои возможности – уровень учебной подготовки, здоровья, материальные условия семьи, свои способности и склонности. Он должен иметь представление о будущей профессии и о конкретных способах ее получения. С профессиональным самоопределением связано изменение *учебной мотивации*. Старшеклассники, ведущую деятельность которых обычно называют *учебно-профессиональной*, начинают рассматривать учебу как необходимую базу, предпосылку будущей профессиональной деятельности. Их интересуют те предметы, которые им будут нужны в дальнейшем, их снова начинает волновать успеваемость. Появляется осознанное отношение к учению.

При этом у современных старшеклассников, так же как и у подростков, информационная перегруженность, ориентация в обучении и воспитании на отгадывание правильного ответа, приводит к снижению познавательной и интеллектуальной активности, недостаткам в речевом развитии и трудностям в понимании смысла текстов. В связи с отсутствием привычки к чтению серьезной художественной и научно-познавательной литературы, а также не умением пользоваться *специальной литературой* (словарями,

справочниками, энциклопедиями), часто возникают трудности с профессиональным самоопределением: не могут найти необходимую информацию, не умеют пользоваться справочной литературой. В условиях, когда за детей все решают взрослые (родители, педагоги) они не приучаются делать выбор, не формируется привычка к самостоятельности, ответственности. Юноши боятся взрослой ответственной жизни, в которой нужно будет делать самостоятельный выбор, не видят выбор профессионального пути как собственную жизненную проблему. Эти трудности современных старшеклассников усугубляются информационной депривацией и низкой познавательной активностью.

Большой интерес вызывают взрослые, чей опыт, знания помогают ориентироваться в вопросах, связанных с будущей жизнью – профессиональным и личностным самоопределением. После подростковой эмансипации от взрослых обычно восстанавливаются эмоциональные контакты с родителями, причем на более высоком сознательном уровне. Отношения со взрослыми, хотя и становятся доверительными, сохраняют определенную дистанцию. Содержание общения значимо, но это не интимная информация. Те мнения и ценности, которые они получают от взрослых, затем фильтруются, могут отбираться и проверяться в общении со сверстниками – «общении на равных».

Однако современная социокультурная ситуация развития юношей такова, что им часто негде встретить понимающего и заинтересованного взрослого, с которым юноша мог бы обсуждать волнующие его мировоззренческие вопросы, свою жизнь и планы на будущее. Возможным решением данной проблемы могло бы стать: *использование ресурса интернета и соц. сетей (обсуждение литературных произведений, фанклубы писателей и т.д.); помощь тьютора или психолога (коуча) в построении личной и профессиональной перспективы; в сотрудничестве с библиотекарем (подбор специальной литературы, помощь в ее освоении); проектная деятельность старшеклассников под руководством заинтересованного взрослого.*

Перечень российских фондов-грантодателей

1. [Фонд Владимира Потанина.](#)
2. [Международный научный фонд экономических исследований академика Н. П. Федоренко.](#)
3. [Международный Союз Экономистов.](#)
4. [Международный научный фонд им. Н. Д. Кондратьева.](#)
5. [Международный Фонд Технологий и Инвестиций.](#)
6. [Московский общественный научный фонд.](#)
7. [Национальный фонд “Молодые лидеры”.](#)
8. [Российская благотворительная организация ИНО-Центр.](#)
9. [Российский гуманитарный научный фонд \(РГНФ\).](#)
10. [Российский Фонд Фундаментальных Исследований.](#)
11. [Фонд поддержки образования и науки \(Алферовский фонд\).](#)
12. [Фонд содействия отечественной науке.](#)
13. [Фонд содействия развитию инновационной деятельности высшей школы \(Фонд СИНД\).](#)
14. [Фонд Содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере.](#)
15. [Рыбаков Фонд](#)
16. [Фонд Первое Поколение](#)
17. [Фонд Русской Экономики](#)
18. [Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение»](#)
19. [Иннопрактика](#)
20. [Российский научный фонд](#)
21. [Фонд перспективных исследований](#)
22. [Международный Демидовский фонд](#)
23. [Фонд Сколково](#)
24. [Фонд инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО](#)
25. [Фонд V-A-C](#)
26. [Автономная некоммерческая организация содействия развитию теории и практики литературного перевода «Институт перевода»](#)
27. [Фонд поддержки публичной дипломатии им. А.М. Горчакова](#)
28. [Благотворительный фонд «Институт социальной стратегии и тактики»](#)
29. [Международный фонд Н. Д. Кондратьева](#)
30. [Вольное экономическое общество России](#)
31. [Фонд “Вольное дело”](#)
32. [Фонд «Форум Роснанотех»](#)
33. [Фонд Егора Гайдара](#)
34. [ФЦП “Развитие инфраструктуры наноиндустрии в Российской Федерации на 2008—2011 годы”](#)
35. [Международный благотворительный фонд поддержки математики имени Леонарда Эйлера](#)
36. [ФЦП “Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2007—2013 годы”](#)
37. [ФЦП “Научные и научно-педагогические кадры инновационной России”](#)
38. [Региональный фонд научно-технического развития Санкт-Петербурга](#)
39. [Некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека»](#)
40. [Благотворительный Фонд имени Елены Ивановны Рерих](#)
41. [Благотворительный фонд В.Потанина](#)

42. [Оксфордский Российский Фонд](#)
43. [Фонд Михаила Прохорова \(Благотворительный фонд культурных инициатив\)](#)
44. [Фонд фундаментальных лингвистических исследований](#)
45. [Фонд “Русский мир”](#)
46. [Международный благотворительный фонд имени Д.С. Лихачева](#)
47. [Центр изучения Германии и Европы](#)
48. [Благотворительный фонд “Научное партнерство”](#)
49. [Гуманитарный фонд Андрея Скоча “Поколение”](#)
50. [Фонд «Научный потенциал»](#)
51. [Фонд поддержки образования и науки \(Алферовский фонд\)](#)
52. [Некоммерческий Фонд “Глобальная энергия”](#)
53. [Международный благотворительный научный фонд имени К.И.Замараева](#)
54. [Конкурсный центр фундаментального естествознания](#)
55. [Международный научный фонд экономических исследований академика Н.П.Федоренко](#)
56. [Российская благотворительная организация ИНО-Центр](#)
57. [Красноярский краевой фонд поддержки научной и научно-технической деятельности](#)
58. [Фонд имени В.И. Вернадского](#)
59. [Независимый Институт Социальной Политики](#)
60. [Международный Союз Экономистов](#)
61. [Национальная валютная ассоциация](#)
62. [Фонд содействия отечественной науке](#)
63. [Российский Фонд технологического развития](#)
64. [Программа Фулбрайта в России.](#)
65. [Федеральная целевая программа “Интеграция”](#)
66. [Московский Общественный научный фонд](#)
67. [Фонд содействия инновациям](#)
68. [Российский гуманитарный научный фонд \(РГНФ\)](#)
69. [Российский Фонд Фундаментальных Исследований \(РФФИ\)](#)

Перечень основных премий в области детской и юношеской литературы

Премия Президента России в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества

Учреждена Указом Президента Российской Федерации 2013 году. Ежегодно вручаются три премии. Премияльный фонд каждой составляет 2,5 млн. рублей. Премия является высшим признанием заслуг деятелей культуры перед государством и обществом в просвещении и воспитании подрастающего поколения.

Присуждается гражданам Российской Федерации, внесшим значительный вклад в гражданско-патриотическое, этическое и культурно-эстетическое воспитание подрастающего поколения, развитие отечественной культуры, в целях стимулирования дальнейшей деятельности лауреатов указанной премии, создания благоприятных условий для новых творческих достижений. Предложения о присуждении представляются Советом при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству.

Премия Президента Российской Федерации присуждается Президентом Российской Федерации.

Лауреаты: Владислав Крапивин, Эдуард Назаров, Александр Траугот, Евгений Крылатов, Евгений Медведев, Михаил Хохлов, Алексей Боярский, Константин Бронзит, Сергей Сельянов, Юрий Энтин.

Премия имени Александра Грина

Учреждена в 2000 году к 120-летию со дня рождения писателя Александра Грина Союзом писателей России и администрациями городов Кирова и Слободского. Премия присуждается за произведения для детей и юношества, проникнутые духом романтики и надежды, и может быть присуждена как за отдельные произведения, так и за творчество в целом. Лауреату вручается знак с изображением А. С. Грина и соответствующий диплом.

Вручается 23 августа каждого года — в день рождения Александра Грина. Присуждается как за отдельное литературное произведение, так и за творчество в целом.

Произведение должно посвящаться или адресоваться детям старшего возраста, подросткам, юношеству. Произведение может быть исполнено в любом литературном жанре.

Премия состоит из: медали с изображением А. Грина; почетного диплома с изображением А. Грина; денежной части премии в размере, эквивалентном одной тысяче долларов США.

Премия имени Александра Грина присуждается совместным решением учредителей.

Лауреаты: Альберт Лиханов, Владислав Крапивин, Ирина Токмакова, Владислав Бахревский, Валерий Воскобойников, Сергей Лукьяненко, Наринэ Абгарян и другие.

Международная литературная премия имени П.П. Ершова за произведения для детей и юношества

Премия учреждена Союзом писателей России и администрацией города Ишима в 2005 году. Периодичность: раз в год.

Цель: поднять и укрепить престиж научного и художественного творчества, читательской культуры в сознании молодого читателя в России и в странах ближнего зарубежья; выявить новые таланты среди писателей, поэтов, публицистов, пишущих на русском языке.

Ежегодно определяются пять победителей премии: три лауреата и два призёра. Лауреатам присуждается денежное вознаграждение.

Номинации: «Детская сказка», «Детский журнал», «Поэзия для детей», «Миссионер русской культуры в зарубежье», «Миссионер русской культуры среди народов России».

Лауреаты в разные годы: Наталия и Василий Волковы, Валерий Воскобойников и другие.

Литературная премия В.П. Крапивина

Инициаторами премии выступила в 2006 году Ассоциация писателей Урала. В 2009 году Международная литературная премия им. В.П.Крапивина прекратила свое существование. В 2010 году Содружество детских писателей объявило новую — Международную детскую литературную премию им. В.П.Крапивина, стараясь сохранить традиции, связанные с именем писателя — день вручения премии в день рождения Крапивина, медаль, эскиз которой нарисовал Владислав Петрович.

Международная детская литературная премия имени писателя Владислава Петровича Крапивина присуждается раз в год российскому или зарубежному автору и вручается в день рождения писателя, 14 октября. Вместе с премией лауреату вручается диплом и памятная медаль.

Информация о премиальном фонде отсутствует.

В литсовет премии в разное время входили: Сергей Георгиев, Андрей Жвалевский, Ольга Колпакова, Алексей Копейкин, Ирина Краева, Юлия Кузнецова, Ксения Молдавская.

Лауреаты: Альберт Лиханов, Елена Габова, Ирина Краева, Владислав Бахревский, Юлия Кузнецова, Екатерина Каретникова, Эдуард Веркин, Наиль Измайлов (Шамиль Идиатуллин), Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак, Станислав Востоков, Нина Дашевская и другие.

Всероссийская литературная премия им. С.Я. Маршака

Учреждена в 2003 году, присуждается ежегодно. Вручается Союзом писателей Санкт-Петербурга и издательством «Детгиз». Цель премии — выявление и награждение наиболее талантливых поэтов и писателей России, создающих литературу для детей.

Премия присуждается за произведения детской литературы (кроме переводов), опубликованные отдельными изданиями или в журналах на территории России в предшествующем награждению календарном году. Вручается на книжной ярмарке «Петербургский книжный салон» («Невский книжный форум»).

С 2005-го года премия присуждается в двух номинациях — «Стихи» и «Проза» для детей. С 2013 года — в трех номинациях, добавилась номинация «Дебют в детской литературе».

Информация о премиальном фонде отсутствует.

Лауреаты: Валерий Воскобойников, Сергей Махотин, Марина Бородинская, Артур Гиваргизов, Михаил Яснов, Андрей Усачев, Валерий Шубинский, Елена Липатова, Ася Петрова и другие.

Литературный конкурс имени Сергея Михалкова

Учрежден Российским Фондом Культуры и Советом по детской книге России. Проводится один раз в два года. Первый Конкурс был проведен в 2008 году.

Цели и задачи. Продолжение и развитие лучших традиций русской и советской литературы для подростков. Выявление и продвижение талантливых авторов, пишущих для читателей 12-17 лет на русском языке. Формирование у подростков духовно-нравственных ценностей, патриотизма, ответственной гражданской позиции, верности традициям отечественной культуры, исторического сознания, бережного отношения к природе.

Премия за 1-е, 2-е, 3-е места: — Диплом Лауреата; — Лауреатская Золотая медаль; — денежное вознаграждение (1 000 000, 800 000, 500 000 рублей соответственно); — издание книги в книжной серии «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова».

Помимо основных премий может вручаться премия детско-юношеского жюри.

В жюри конкурса в разные годы входили: Ирина Арзамасцева, Виктор Чижиков, Владислав Крапивин, Генрих Боровик, Сергей Шаргунов, Егор Кончаловский, Ирина Котунова, Евгения Куликова, Анжела Лебедева, Сергей Махотин, Сергей Чонишвили

Лауреаты: Тамара Михеева, Эдуард Веркин, Наталья Волкова, Анна Никольская, Анна Чернакова и Александр Адабашьян, Ирина Дегтярева, Татьяна Корниенко и другие.

Международный литературный конкурс имени Ренаты Мухи «Самая умная Муха на свете!»

Мемориальная премия, которая была учреждена после смерти знаменитой детской поэтессы в 2009 году. Организатор: Международное Творческое Объединение детских авторов.

Цель: выбирать значимые произведения в современной детской поэзии (в том числе переводы)

В качестве главного приза, учрежден специальный памятный знак им. Ренаты Мухи, а также диплом Лауреата от Федерации союзов писателей Израиля и Международного Творческого Объединения детских авторов. Авторы, занявшие два вторых и три третьих места в каждой из номинаций, получают дипломы Объединения второй и третьей степени соответственно.

Номинации: «Переводим с птичьего...» (стихи для детей до 11 лет); «Бывают в жизни чудеса» (стихи для детей старше 11 лет); «ВСЯКОговорки» (стихи и поговорки, не больше двух строк каждое).

Премия имени Корнея Чуковского

Проводится в рамках Фестиваля имени Корнея Чуковского. Вручается в четырех номинациях: — «За выдающиеся творческие достижения в отечественной детской поэзии»; — «За развитие новаторских традиций Корнея Чуковского в современной отечественной детской литературе»; — «За плодотворную деятельность, стимулирующую интерес детей к чтению, к отечественной детской литературе»; — «Премия детского жюри «Золотой крокодил» и специальный приз «Золотой крокодил» (вручается Детским жюри премии в знак признания любимого автора).

Информация о премиальном фонде отсутствует. Председатель оргкомитета Фестиваля и Премии — поэт Сергей Белорусец.

В жюри в разные годы входили: Эдуард Успенский, Юрий Кушак, Марина Бородинская, Григорий Кружков.

Лауреаты: Юрий Кушак, Юрий Энтин, Юрий Энтин, Александр Кушнер, Григорий Гладков, Марина Бородинская, Михаил Яснов, Андрей Усачев, Анастасия Орлова и другие.

Всероссийский конкурс на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру»

Конкурс учрежден Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям и Некоммерческим партнерством «Центр поддержки отечественной словесности» в 2010 году.

Цель конкурса — найти и представить обществу новую интересную русскоязычную литературу для подростков, сделать литературные произведения для подростков доступными читателю, независимо от географии.

Произведения, выдвинутые на участие в Конкурсе, рассматриваются Советом экспертов и Жюри. Совет экспертов: — осуществляет предварительную экспертизу выдвинутых на Конкурс произведений, — формирует «Длинный» и «Короткий» списки Конкурса.

Жюри Конкурса состоит из детей и подростков 10-16 лет. Члены Жюри рассматривают произведения «Короткого списка», представляемые Советом экспертов Конкурса.

Призовой фонд составляет один миллион рублей, который делится между тремя победителями.

В совет экспертов в разное время входили: Ксения Молдавская, Шамиль Идиатуллин, Мария Порядина, Кирилл Захаров, Евгения Шафферт.

Лауреаты: Ася Петрова, Андрей Жвалецкий и Евгения Пастернак, Ая эН, Николай Назаркин, Эдуард Веркин, Игорь Жуков, Нина Дашевская, Юлия Кузнецова, Светлана Лаврова, Станислав Востоков, Анастасия Строкина и другие.

Знак «Нравится детям Ленинградской области»

Учреждён детьми на ежегодной Школе Детского Чтения в Сланцевской детской библиотеке в 2004 году.

Знак присуждается книгам, вышедшим в текущем году, путем открытого голосования детей и подростков — жителей Ленинградской области. Голосование проходит в несколько этапов. Предварительные этапы голосования для формирования первичных списков-книг, претендентов на получение Знака проводятся во всех детских библиотеках Ленинградской области. Каждый юный читатель может выдвинуть любимую книгу на голосование, обосновав свой выбор. Заключительный этап голосования и торжественное присвоение Знака автору книги и издательству традиционно проходит в Ленинградской областной детской библиотеке.

Знака удостоивались: Нина Дашевская, Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак, Юлия Кузнецова, Сергей Махотин, Ася Петрова, Ольга Громова, Наталья Евдокимова и другие.

Ежегодный литературный конкурс «Новая детская книга»

Конкурс проводится издательством «РОСМЭН» с 2009 года. Периодичность: раз в год.

Цель: привлечь внимание читателей к современной российской детской литературе, открыть для широкой общественности новых талантливых авторов детских книг и дать им возможность опубликовать свои произведения.

Главный приз конкурса — контракт автора с издательством «РОСМЭН». Также лучшие произведения участников конкурса издаются в иллюстрированном сборнике.

В жюри премии входят писатели, иллюстраторы, эксперты (библиотекари, блоггеры, редакторы тематических СМИ), сотрудники издательства «РОСМЭН».

Номинации: «Внеклассные истории» (прозаические произведения для детей от 6 до 10 лет), «Мир фэнтези» (прозаические произведения для детей от 10 до 16 лет), «Новая детская иллюстрация» (современные иллюстрации к произведениям для детей от 2 до 12 лет), «Родная природа» (прозаические произведения для детей от 5 до 10 лет). Вручается также ряд специальных призов.

Лауреатами премии становились: Наталья Щерба, Анна Никольская, Юлия Симбирская, Евгения Басова и другие.

Литературный конкурс «Короткое детское произведение»

Конкурс проводится издательством «Настя и Никита» с 2010 года. Периодичность: два раза в год — весной и осенью.

Цель: поиск и продвижение молодых авторов, пишущих на русском языке.

Главный приз конкурса — публикация книги в издательстве «Настя и Никита».

В жюри конкурса в осеннем сезоне 2016 года входят: редакция издательства, детские писатели Наталия Волкова и Александр Ткаченко, сотрудники Приокско-Террасного заповедника.

Детская номинация «Вместе с книгой мы растем» национального конкурса «Книга года»

Национальный конкурс «Книга года» учрежден Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям в 1999 году.

Цель: поддержка российского книгоиздания, поощрение лучших образцов книжного искусства и полиграфии, пропаганда чтения в России.

Лауреаты конкурса традиционно объявляются осенью, во время работы ММКВЯ. Победителям вручаются призы и дипломы.

Лауреаты номинации «Вместе с книгой мы растем» в разные годы: Светлана Лаврова за книгу «Куда скачет петушина лошадь?», издательство «Арт Волхонка» за серию «Про...».

Номинация «Детство. Отрочество. Юность» литературной премии «Ясная поляна»

Общероссийская литературная премия «Ясная поляна» учреждена государственным мемориальным и природным заповедником «Музей-усадьба Л. Н. Толстого» и компанией

Samsung Electronics в 2003 году. Номинация «Детство. Отрочество. Юность» существует с 2012 года. Периодичность вручения премии: раз в год.

Цель: отмечать произведения современных авторов, которые несут в себе идеалы человеколюбия, милосердия и нравственности, определяя круг литературных тенденций настоящего времени; выбирать лучшую книгу для поры взросления, способную заложить понятия справедливости, уважения, любви и честности.

Премияльный фонд для лауреатов премии 500 тыс. рублей, для финалистов (т.е. авторов, вошедших в короткий список) – 300 тыс. рублей.

Председателем жюри в настоящий момент является Владимир Ильич Толстой, директор музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная Поляна». В состав жюри премии входят известные российские писатели, литературоведы, критики и общественные деятели.

Лауреатами премии становились Андрей Дмитриев, Юрий Нечипоренко, Валерий Былинский.

Международный конкурс / Национальная литературная премия «Золотое перо Руси», номинация для детей

С 2000 года решением Содружества литературных союзов и МГО Союза писателей РФ был организован конкурс «Золотое Перо Руси». Учредители премии: общественный деятель Светлана Савицкая, предприниматель Александр Бухаров. Ежегодно выдается (с учетом специальных дипломов) около 200 наград от представителей оргкомитета премии, писательских союзов, Госдумы РФ, Совета Федерации РФ, от Общественной палаты, от посольств Сербского, Болгарского, Польского, Кубы и др.

Цель конкурса состоит в выявлении талантливых авторов, пишущих на русском языке, и привлечение широкого внимания к их творчеству.

В рамках конкурса существуют номинации «сказка» и «литература для детей».

Информация о призовом фонде отсутствует.

В жюри конкурса входили: Владимир Гусев, Владимир Силкин, Александр Торопцев, Петр Стефанович, Марина Медведева, Алексей Сличенко, Александр Панкратов-Черный, Анна Шатилова и другие.

Лауреаты: Александр Торопцев, Римма Алдонова, Сергей Лукьяненко, Ирина Токмакова и другие.

Номинация «Лучшие иллюстрации к произведениям для детей и юношества» всероссийского конкурса книжной иллюстрации «Образ книги»

Конкурс проводится Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям совместно с отделением «Книжная графика» Ассоциации художников графических искусств Московского союза художников с 2008 года. Периодичность: раз в год.

На конкурс выдвигаются книжные иллюстрации, созданные за последний год, а также творческие работы, не публиковавшиеся по тем или иным, в том числе не зависящим от автора, причинам. Выдвижение иллюстраций на конкурс производится художниками-иллюстраторами, издательствами и издающими организациями, редакциями профильных газет и журналов, творческими союзами.

В номинации «Лучшие иллюстрации к произведениям для детей и юношества» рассматриваются работы художников к произведениям отечественной и мировой детско-юношеской художественной литературы (проза, поэзия, драматургия) разных периодов – фольклора, классической и современной.

Победители конкурса (художники-иллюстраторы) в каждой номинации награждаются Дипломами и памятными призами, номинанты – Почетными грамотами. Кроме того, проводится выставка лучших работ конкурса.

Лауреаты номинации в разные годы: Валерий Слаук, Дмитрий Трубин, Антон Ломаев, Мария Михальская, Анна Романова, Игорь Олейников, Варвара Помидор и другие.